

С 72

Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України
Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника
Наукова бібліотека

Стефанікознавство
в Прикарпатському національному
університеті імені Василя Стефаника:
бібліографічний покажчик

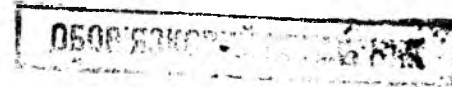


Івано-Франківськ
2011

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ, МОЛОДІ ТА СПОРТУ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА

**СТЕФАНИКОЗНАВСТВО
В ПРИКАРПАТСЬКОМУ НАЦІОНАЛЬНОМУ
УНІВЕРСИТЕТІ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА:
бібліографічний покажчик**



НБ ПНУС



765802

Івано-Франківськ
2011

91.9:83.3(4Чир)1

УДК 821.162:016

ББК 91.1

С72 С79

Серія друкується за ухвалою
Вченої ради Прикарпатського національного університету
імені Василя Стефаника

Відповідальний редактор та автор передмови – директор Наукової бібліотеки Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, кандидат філологічних наук, доцент **М. В. Бігусяк**.

Упорядники – завідувач довідково-бібліографічного відділу Наукової бібліотеки Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника **Є. Ф. Ражик**, провідний бібліограф довідково-бібліографічного відділу Наукової бібліотеки Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника **О. М. Блинчук**.

На фронтисписі – портрет Василя Стефаника роботи доктора мистецтвознавства, професора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, лауреата Обласної премії імені Василя Стефаника **Михайла Фіголя**.

Стефаникознавство в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника : бібліографічний покажчик / [упоряд. : О. М. Блинчук, Є. Ф. Ражик ; відп. ред. та автор передм. : М. В. Бігусяк]. – Івано-Франківськ : Видавництво Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 2011. – 80 с.

У бібліографічний покажчик увійшли дані про матеріали наукових конференцій, колективні монографії, художні твори, статті науковців Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, присвячені життєпису та творчому доробку Василя Семеновича Стефаника (1871–1936 рр.). Матеріали покажчика подано за тематичними розділами, а в межах розділів у хронологічному порядку та мовою оригіналу. Доповнюють бібліографію покажчик лауреатів Обласної премії імені Василя Стефаника та іменний покажчик.

Інв. №

765802

УДК 821.162:016

ББК 91.1

© Наукова бібліотека Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 2011
© Видавництво Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 2011



Я робив, що міг...

І все, що я писав,

мене боліло.

В. Стефаник

ЗМІСТ

Стефаникіана вчених Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (1971–2011).....	5
Твори Василя Стефаника та література про нього із фондів рідкісної та діаспорної літератури Наукової бібліотеки.....	10
Збірники наукових матеріалів, видані у Прикарпатському національному університеті, та рецензії на них.....	13
Життя і творчість Василя Стефаника у науковому доробку вчених університету.....	14
Василь Стефаник у художній творчості.....	49
Запрошені учасники Стефаниківських читань.....	50
Лауреати Обласної премії імені Василя Стефаника.....	67
Іменний покажчик.....	73

Стефаникіана вчених Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (1971–2011)

*Ця строгість, точність, глибина
дослідження людського існування
робить новели Стефаникові вічно
жаріючим огнищем роздумів, переживань,
відчуттів. Це вознище обніає і наші серця,
обніає серця наших дітей, обнікатиме
серця прийдешніх поколінь...*

Микола Бажан, поет-академік

Пам'ятною датою в історії Івано-Франківського державного педагогічного інституту стало 5 січня 1971 року: інституту було присвоєно ім'я видатного українського письменника Василя Стефаника, яке сорок років з гордістю носить Прикарпатський національний університет, котрий за цей час став одним із провідних центрів стефаникознавства в Україні.

Учені вузу вивчають життєвий і творчий шлях Василя Стефаника, досліджують його художню, літературознавчу та епістолярну спадщину, організують наукові конференції, захищають кандидатські дисертації, пишуть художні твори про визначного майстра, тому вважаємо, що настав час мовою бібліографії зафіксувати здобутки дослідників. За цю роботу взялися працівники Наукової бібліотеки Стефаникового вузу, які упорядкували бібліографічний покажчик «Стефаникознавство в Прикарпатському національному університеті». До нього ввійшли публікації 1971–2010 років; вони належать вченим філологам, філософам, історикам, педагогам, психологам та ін.

Покажчик складається із семи розділів. Перший розділ інформує читача про твори В. Стефаника, які були опубліковані за життя автора, а також про ті, що вийшли друком на Україні та за її межами і наявні у фондах Наукової бібліотеки університету. Серед них привертають увагу публікації прижиттєвих новел письменника «Камінний хрест» у Літературно-науковому віснику за 1899 рік [2]^{*}, «Воєнні шкоди» – у журналі «Червоний шлях», що виходив у Львові у 20-30 роках минулого століття [6], стаття В. Стефаника «Людмила. Із споминів про Леся Мартовича», що видрукувана у цьому ж виданні [8], а також відгук професора В. Сімовича про постановку вистави «Земля» за творами В. Стефаника у Львові 9 січня 1933 року, яка поміщена у львівському двотижневнику «Назустріч» [14]. Тут подаються бібліографічні дані про видання творів В. Стефаника різних років, починаючи з тих, які редагував і видав у 1942 році син письменника Юрій Гаморак [19]. Сюди ж ввійшли твори про художню спадщину нашого земляка, що друкувалися у діаспорі і наявні у фондах університетської бібліотеки.

Окремим розділом Покажчик інформує дослідників про всі збірники

^{*} Цифри у квадратних дужках означають порядковий номер публікації у Покажчику.

наукових матеріалів, що видавалися у Прикарпатському університеті за 40 останніх років. Матеріали перших наукових конференцій поміщено у двох випусках «Стефаниківських читань», що вийшли друком у 1990 та 1993 роках. У 120-річний ювілей В. Стефаніка у стінах вузу відбулася Міжнародна наукова конференція «Василь Стефанік і українська культура», проведена спільно з Інститутом літератури АН України ім. Т. Г. Шевченка, матеріали якої видано в 2-х частинах в однойменному збірнику [64, 65]. 125-річний ювілей славного новеліста науковці його вишу відзначили виходом у світ колективної монографії «Василь Стефанік – художник слова» за редакцією професорів В. В. Грещука, В. І. Кононенка та С. І. Хороба [67]. Польська дослідниця О. Кіх у рецензії на книгу зауважує, що вона «...є цікавою і новою розвідкою для розуміння спадщини письменника, хоч має за собою чимало праць на цю тему. Книжка торкається проблем художнього мислення письменника, особливостей його новелістики, поезики та епістолярію. Автори аналізують проблеми мовистилу та перекладів Стефаніка, типологічне зіставлення творів і представляють маловідомі літературознавчі та архівні матеріали про його життя і художню спадщину (деякі, маловідомі лише в Україні)» [68].

У 2002 році в університетському видавництві «Плай» виходить книга під цікавою назвою «Шевченко. Франко. Стефанік: Матеріали Міжнародної наукової конференції», у якій публікуються доповіді й повідомлення учасників Міжнародної наукової конференції «Кобзар. Каменяр. «Покутська трійця», присвяченої 130-річчю від дня народження В. Стефаніка, і третій, стефаніківський розділ є тут найбільшим. «Головна його ідея – показати Стефаніка великим Майстром Слова новаторського, який, без перебільшення, випередив свій час, – зазначає у рецензії на збірник професор, доктор філологічних наук Любомир Сенік. – Автори ніби по цеглинці вибудовують цікаву споруду, «архітектоніка» якої підкреслює наше розуміння Майстра, який донині дивує своїм естетичним світом, своєю світобудовою, що постійно вражає читача цим у багатьох відношеннях дуже зболеним світом...» [71].

Збірник наукових праць «Покутська трійця в загальноукраїнському літературному процесі кінця XIX – початку XX століття» продовжує розпочату роботу філологічних кафедр університету новими дослідженнями про творчість західноукраїнських художників слова – Василя Стефаніка, Леся Мартовича й Марка Черемшини, котрі залишили помітний слід в історії розвитку національного письменства. Літературознавчі, мовознавчі та культурологічні статті цього збірника демонструють нові підходи до глибиннішого осмислення та з'ясування засадничих основ художнього мислення членів «Покутської трійці».

Найбільший за обсягом розділ «Життя і творчість В. Стефаніка у науковому доробку вчених університету», в якому у хронологічному порядку, а в межах років за алфавітом прізвищ авторів подано бібліографічний опис наукових статей вказаних збірників, розписані матеріали Міжнародної конференції «Василь Стефанік і його епоха», що відбувалася в травні 1998 року в Ягеллонському університеті (Республіка Польща), опубліковані у

Краківських Українознавчих Зошитах (Краків, 1998. – Т. VII–VIII), а також інші наукові розвідки дослідників вузу.

Стефанікознавство Прикарпатського національного університету найбільш чисельно представлено працями літературознавчого та лінгвістичного спрямування, значно скромніші за обсягом та проблематикою дослідження історико-краєзнавчого, психолого-педагогічного характеру.

З-поміж літературознавців нашого вузу виокремлюється Стефанікіана професора В. Полека, який за своє життя написав і опублікував 60 досліджень про життя, творчу діяльність та вшанування пам'яті В. Стефаніка. Серед них 29 статей у наукових журналах та газетах «Літературна Україна», «Прикарпатська правда», пізніше «Галичина», «Друг читача» і ряді місцевих та інших періодичних виданнях, 7 виступів на стефаніківських наукових конференціях. Вчений також написав 15 рецензій на різні видання творів В. Стефаніка, на критичні та літературно-мистецькі, бібліографічні видання про «володаря дум селянських». Проблематика його зацікавлень постаттю В. Стефаніка є досить широкою: від уточнення фактів біографії письменника та його родини – до питань фальсифікації творчості письменника радянською пропагандою [88, 203, 207, 300]. Ряд статей присвячено дослідженню творчих взаємин українського новеліста із російськими, польськими, чеськими письменниками, вшанування його пам'яті у Польщі, Чехії та в Україні, історії особистих взаємин Л. Бачинського і В. Стефаніка, Б. Лепкого і В. Стефаніка [75, 76, 77, 80, 84, 93, 94, 152, 153, 154, 264, 301, 302, 303, 322] тощо.

Новелістику В. Стефаніка крізь призму драматургічних категорій та специфіку його творчого мислення досліджує у своїх публікаціях професор С. Хороб, який також редагував декілька видань про геніального письменника [64, 67, 70, 72]. У Покажчику подано 14 публікацій цього автора. Близько двох десятків статей опублікував доцент Р. В. Піхманець, а також велику наукову розвідку про взаємини І. Франка і В. Стефаніка [398]. 12 досліджень написала за цей час і захистила у 2000 році кандидатську дисертацію під науковим керівництвом професора В. Г. Матвійшина «Творчість В. Стефаніка у контексті українсько-французьких літературних взаємин кінця XIX – початку XX ст. (Проблема відтворення стилю новеліста)» доцент кафедри світової літератури Н. Яцків. Дослідженню епістолярної спадщини В. Стефаніка присвячено більшість праць доцента кафедри української літератури Є. Барана. Матеріали Покажчика свідчать про те, що практично кожен викладач кафедри української літератури неодноразово намагався «проникнути» й осмислити творчу лабораторію визначного майстра. Це професори С. Пушик, Р. Голод, Н. Мафтин, С. Луцак, кандидати наук М. Хороб, С. Процюк, Л. Ободянська та інші, які опублікували по 5 і більше статей.

Другою складовою стефанікознавства у Прикарпатському національному університеті є лінгвістичне стефанікознавство, яке представлено у Покажчику працями науковців кафедр української мови, слов'янських мов, загального і порівняльного мовознавства Інституту філології та двох кафедр факультету іноземних мов. Ґрунтовну розвідку про здобутки і перспективи

лінгвістичного стефанікознавства в Україні опублікував професор Грещук В. В. [316], у якій він окреслює все розмаїття мовознавчих проблем у цьому напрямі, одночасно детально аналізує й ті, що досліджують науковці нашого вишу. Звертає увагу на себе те, що у рік 100-річного ювілею В. Стефаніка викладач тодішнього педінституту В. Ф. Суханова захистила кандидатську дисертацію «Стилистические функции синтаксических единиц в новеллах В. Стефаніка (архитектонические единицы текста)» і цим самим, на нашу думку, поклала початок лінгвістичному стефанікознавству у нашому вузі. Також слід зауважити й те, що з 1974 року в Івано-Франківському педінституті у зв'язку із перевезенням зі Львова картотеки Словника мови художніх творів В. Стефаніка і переходом сюди на роботу професора І. І. Ковалика продовжилась робота над укладанням словникових статей, а також розроблені Принципи укладання Словника [312], і думаємо, що в недалекому майбутньому його побачать дослідники.

Оскільки згадана стаття професора Грещука В. В. вийшла у 1998 році, то ми зупинимося на огляді тих праць, що видали лінгвісти університету після цього періоду. На час створення Показчика 10 розвідок, у яких різноаспектно досліджується мовний портрет письменника, опублікував професор В. В. Грещук, він також є редактором двох видань. Проблеми внутрішньої форми в образній системі В. Стефаніка досліджує професор М. Голянич, яка опублікувала 7 статей. Питанням взаємодії мови творів В. Стефаніка і тогочасної літературної мови Галичини присвячено більшість праць професора М. П. Лесюка – 8 публікацій. Редактором багатьох видань, що виходили у нашому вузі та автором шести публікацій є академік НАПН України, професор В. І. Кононенко.

Низку статей підготовлено науковцями сьогодняшнього Інституту історії та політології. Громадсько-культурну діяльність В. Стефаніка, перебування його у Станіславі, у Полтаві, взаємини із народними вчителями краю досліджує кандидат історичних наук, доцент П. Арсеніч. Цим проблемам він присвятив 7 статей. Діяльність В. Стефаніка як члена радикальної партії подано у статті професора Кугутяка М. М. [192, 250], відображення подій воєнного лихоліття та рекрутчини у творах письменника досліджували кандидати історичних наук, доценти Ю. Томин та І. Іванцев [273, 242].

Психолого-педагогічні аспекти творчості Василя Стефаніка знайшли своє висвітлення у статтях професорів В. Хруща, Н. Лисенко, Т. Завгородньої, З. Карпенко та інших, які на всіх стефаніківських конференціях працювали в окремій секції «Педагогіки».

Цікавий пласт стефанікознавства складає художня творчість наших літераторів. Цей фрагмент відбиває бібліографія 4 розділу показчика, де поряд із творами інших авторів, що наявні у фондах університетської бібліотеки, описано твори земляків письменника та викладачів Стефанікового вузу. Так, у двох номерах журналу Перевал (№ 4 за 2006 р. та № 1 за 2007 р.) надруковано художній твір Р. В. Піхманця «У своїм царстві : роман-дослідження про Василя Стефаніка» [430]. Великою популярністю у читачів користується книга С. Процюка «Троянда ритуального болю : роман про

Василя Стефаніка» [433]. Вона викликала велику зацікавленість, «... адже опозиціонувалася як «психобіографічний роман – історія загадкового внутрішнього світу і харизми...», як нове і незвичне слово про письменника, руйнування усталених міфів та стереотипів, як цікава сучасна психоаналітична інтерпретація його духовного життя», – відзначає у рецензії на неї журналістка Марія Микуйчик [434].

У розділі Показчика під назвою «Запрошені учасники Стефаніківських читань» подано наукові дослідження доповідачів стефаніківських читань, наукових конференцій з усієї України та з-за кордону. Постійним учасником всіх наукових заходів був визнаний дослідник творчості Василя Стефаніка лауреат Національної премії імені Т. Г. Шевченка, професор Ф. Погребенник, Стефанікіана якого налічує понад три десятки праць, старший науковий співробітник Інституту літератури НАН України ім. Т. Г. Шевченка, професор М. Коцюбинська, професор Київського педагогічного університету ім. М. Драгоманова О. Д. Гнідан, академік В. Качкан та інші. З науковою доповіддю «Василь Стефанік в англomовному світі: до рецепції майстра української прози в Канаді й США» виступав український літературознавець із США, академік НАН України, почесний доктор Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаніка, професор Леонід Рудницький.

«Лауреати премій імені Василя Стефаніка» – таку назву має шостий розділ Показчика, який інформує читачів про людей краю, творчість яких відзначена найвищою обласною премією в галузі літератури, мистецтва, архітектури та журналістики. Стефаніківськими лауреатами стали 16 науковців університету, в тому числі – художник, доктор мистецтвознавства, професор М. П. Фіголь, знаний майстер гобеленів, доцент Б. Губаль, композитор, доцент Б. Шиптур, професори Інституту мистецтв, народні артисти України – М. Кривень та В. Пірус.

Доповнює бібліографію іменний показчик.

Підсумовуючи бібліографічні дані Показчика, можна зауважити, що обличчя стефанікознавства у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаніка на сьогодні визначають три колективні монографії, п'ять збірників наукових матеріалів, два художні твори та понад триста п'ятдесят індивідуальних статей. Незважаючи на цю нібито велику статистику досліджень та їх широку аспектність, ряд проблем відзначаються розпорошеністю, неоднаковим ступенем опрацювання і ждуть своїх дослідників. Ми впевнені, що Показчик стане у пригоді і стефанікознавцям, і фахівцям української літератури, і студентам, а також широкому читачькому загалу. Тут кожен із них знайде для себе цінні матеріали, які зможуть послужити основою майбутніх досліджень.

Михайло Бігусяк,
директор Наукової бібліотеки ПНУ

**ТВОРИ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА ТА
ЛІТЕРАТУРА ПРО НЬОГО
ІЗ ФОНДІВ РІДКІСНОЇ ТА ДІАСПОРНОЇ ЛІТЕРАТУРИ
НАУКОВОЇ БІБЛОТЕКИ**

1. *Стефанік В.* Фотографії з життя / Василь Стефанік // Літературно-науковий вістник. – Львів, 1898. – Т. II. – С. 129–142.
2. *Стефанік В.* Камінний хрест / Василь Стефанік // Літературно-науковий вістник. – Львів, 1899. – Річник II, Т. VI. – С. 253–265.
3. Хроніка і бібліографія // Літературно-науковий вістник. – Львів, 1899. – Річник II, Т. VI. – С. 185–200. – Про В. Стефаніка: С. 191.
4. *Стефанік В.* Камінний хрест / Василь Стефанік // Календар Руського Народного Союзу на 1914 рік. – Washington, 1913. – С. 18–25.
5. *Івченко М.* Творчість Василя Стефаніка / М. Івченко // Україна: науковий журнал українознавства. – К., 1926. – № 2–3. – С. 183–196.
6. *Стефанік В.* Воєнні шкоди / Василь Стефанік // Червоний шлях. – 1926. – № 2. – С. 5–12.
7. *Вітик Я.* [Рецензія] / Я. Вітик // Червоний шлях. – 1927. – № 5. – С. 221–222. – Рец. на кн. : Стефанік В. Вибрані твори / Василь Стефанік. – К. : Держ. видавництво України, 1927. – 137 с.
8. *Стефанік В.* Людмила. Із споминів про Леся Мартовича / Василь Стефанік // Червоний шлях. – 1927. – № 6. – С. 12–13.
9. *Стефанік В.* Новели / Василь Стефанік // Червоний шлях. – 1927. – № 5. – С. 5–8.
10. *Гребенюк Г.* Покутська група письменників / Г. Гребенюк // Червоний шлях. – 1929. – № 4. – С. 111–127.
11. *Фінкель О.* [Рецензія] / О. Фінкель // Червоний шлях. – 1930. – № 2. – С. 250–252. – Рец. на кн. : Миронець І. Творчість В. Стефаніка / І. Миронець. – К. : Держ. видавництво України, 1929. – 94 с.
12. *Березинський А.* Гуцульщина в українській літературі / А. Березинський // Червоний шлях. – 1931. – № 9. – С. 118–127.
13. «Земля» Стефаніка на сцені театру «Заграда» // Назустріч: література, мистецтво, наука, громадське життя : двотижневик. – Львів, 1934. – Ч. 2. – С. 5.
14. *Сімович В.* Стефанікова «Земля» : [з приводу вистави в театрі «Заграда» у Львові 9 січня 1933 р.] / В. Сімович // Назустріч: література, мистецтво, наука, громадське життя : двотижневик. – Львів, 1934. – Ч. 2. – С. 5.
15. Твори В. Стефаніка : [інформація про ювілейне видання творів В. Стефаніка з нагоди 60-річного ювілею] // Назустріч: література, мистецтво, наука, громадське життя : двотижневик. – Львів, 1934. – Ч. 1. – С. 3.
16. *М. Р.* Стефанік у Львові / М. Р. // Назустріч: література, мистецтво, наука, громадське життя : двотижневик. – Львів, 1935. – Ч. 36. – С. 2.

17. Україна в чужих журналах : [згадка про переклад новел Василя Стефаніка єврейськими письменниками] // Назустріч: література, мистецтво, наука, громадське життя : двотижневик. – Львів, 1935. – Ч. 31. – С. 5.
18. *С. Д.* Василь Стефанік / С. Д. // Календар робітників і селян на рік 1938. – Ужгород, 1938. – С. 43.
19. *Стефанік В.* Твори / Василь Стефанік ; [за ред. Ю. Гаморака]. – Львів : Укр. вид-во, 1942. – 380 с.
20. *Стефанік В.* Вибрані твори / Василь Стефанік ; [ред. і критико-біограф. нарис С. Крижанівського]. – К. ; Х. : Укр. держ. видав., 1945. – 235 с.
21. *Стефанік В.* Твори / Василь Стефанік. – 2-е вид. – Регенсбург : Українське слово, 1948. – 347 с.
22. *Стефанік В.* Кленові листки / Василь Стефанік ; [ред. З. Гончарук, О. Яхніс]. – К. : Держ. видав., 1949. – 56 с.
23. *Стефанік В. С.* Повне зібрання творів : в 3 т. / Василь Семенович Стефанік ; АН УРСР, Ін-т укр. літ-ри ; [відп. ред. О. І. Білецький]. – К. : Вид-во Акад. наук УРСР, 1949–1954.
Т. 1 : Новели. – 1949. – 374 с.
Т. 2 : Автобіографічні твори, поезії в прозі, публіцистика, незакінчені твори і переклади. – 1953. – 223 с.
Т. 3 : Листи. – 1954. – 329 с.
24. *Стефанік В.* Кленові листки / Василь Стефанік ; [ред. О. Бабишкін, С. Кравченко]. – К. : Молодь, 1950. – 21 с.
25. *Стефанік В.* Моє слово : вибрані твори / Василь Стефанік ; [передм. С. Крижанівського]. – К. : Молодь, 1950. – 163 с.
26. *Стефанік В.* Новели / Василь Стефанік. – Львів : Вид-во Вільна Україна, 1950. – 50 с.
27. *Стефанік В.* Избранные произведения / В. Стефанік ; [пер. с укр.]. – К. : Гослитиздат УССР, 1951. – 206 с.
28. *Стефанік В.* Вибрані твори / Василь Стефанік ; [ред. Л. С. Малахов]. – К. : Держ. видав., 1958. – 241 с.
29. *Стефанік В.* Твори / Василь Стефанік. – К. : Держлітвидав, 1958. – 239 с.
30. *Стефанік В.* Перший твір Леся Мартовича / Василь Стефанік // Матеріали до вивчення історії української літератури. – К. : Радянська школа, 1961. – Т. IV. – С. 287.
31. *Стефанік В.* Твори / Василь Стефанік ; [упоряд. В. М. Лесина, Ф. П. Погребенника]. – К. : Дніпро, 1964. – 552 с.
32. *Стефанік В.* Катруся / Василь Стефанік ; [вступ. ст. В. Яремко]. – К. : Веселка, 1965. – 110 с.
33. *Стефанік В.* Синя книжечка : новели / Василь Стефанік. – Львів : Каменяр, 1969. – 61 с.
34. *Стефанік В.* Катруся / Василь Стефанік ; [вступ. ст. В. Яремко]. – К. : Веселка, 1971. – 102 с.

35. **Стефанік В.** Моє слово : новели / Василь Стефанік. – Львів : Каменяр, 1971. – 96 с.
36. **Стефанік В.** Твори / Василь Стефанік. – К. : Дніпро, 1971. – 430 с.
37. **Стефанік В.** Твори / Василь Стефанік. – К. : Наукова думка, 1971. – 432 с.
38. **Stefanyk V.** The stone cross / Vasil Stefanyk ; [translated from the Ukrainian by Joseph Wiznuk in collaboration C. H. Andrusyshen]. – Toronto, 1971. – 164 p.
39. **Луців Л.** Василь Стефанік – співець української землі / Л. Луців. – Нью-Йорк : Свобода, 1972. – 487 с.
40. **Стефанік В.** Твори / Василь Стефанік ; [вступ. ст., упоряд. Л. Дем'янівської]. – К. : Молодь, 1972. – 240 с.
41. **Stefanik V.** La Cruz de piedra y otras novellas = «Камінний хрест» та інші новели / Vasil Stefanik ; [traduc. E. Luschak ; prologo de F. Pogrebennik]. – Kiev : Dnipro, 1972. – 251 s. – Іспан. мовою.
42. **Стефанік В.** Далекий птах / Василь Стефанік. – К. : Рад. письменник, 1973. – 96 с.
43. **Вассиян Ю.** Твори / Ю. Вассиян ; передм. Ю. Клинового. – Торонто : Вид. Організації українок Канади, 1974. – Т. II : Творець із землі зроджений : [В. Стефанік]. – 127 с.
44. **Стефанік В.** Катруся : вибрані твори / Василь Стефанік ; [ред. Г. С. Ревенко]. – К. : Веселка, 1975. – 87 с.
45. **Стефанік В. С.** Новели / Василь Семенович Стефанік ; [вступ. ст. та прим. В. М. Лесина ; худ. оформл. В. Ю. Скакандія]. – Ужгород : Карпати, 1977. – 175 с.
46. **Стефанік В.** Кленові листки : новели / Василь Стефанік ; [ред. С. А. Захарова ; іл. худож. Г. Якутовича]. – К. : Дніпро, 1978. – 215 с.
47. **Стефанік В. С.** Вибране / Василь Семенович Стефанік ; [упоряд., підготовка текстів, прим. і словник В. М. Лесина, Ф. П. Погребенника]. – Ужгород : Карпати, 1979. – 392 с.
48. **Стефанік В.** Новеллы / В. Стефанік ; [пер. с укр. Вл. Россельса]. – М. : Наука, 1983. – 288 с.
49. **Козій Д.** Стефанікова людина в межових ситуаціях / Д. Козій // Козій Д. Глибинний епос : нариси з літератури і філософії / Д. Козій. – Торонто, 1984. – С. 279–294. – (НТШ б-ка Українознавства ; Ч. 44).
50. **Стефанік В.** Новели / Василь Стефанік ; [вступ. ст. В. М. Лесина]. – Ужгород : Карпати, 1984. – 152 с.
51. **Стефанік В.** Твори / Василь Стефанік ; [вступ. ст. В. М. Лесина]. – К. : Дніпро, 1984. – 173 с.
52. **Стефанік В.** Вечірня година : новели / Василь Стефанік ; [вступ. ст. та прим. В. М. Лесина]. – Ужгород : Карпати, 1987. – 141 с.
53. **Стефанік В.** Кленові листки : оповідання / Василь Стефанік ; [передм. М. Нечитайла ; іл. Г. Якутовича]. – К. : Дніпро, 1987. – 237 с.
54. **Черненко О.** Експресіонізм у творчості Василя Стефаніка / О. Черненко. – Едмонтон : Сучасність, 1989. – 276 с.

55. **Стефанік В.** Моє слово : новели та оповідання / Василь Стефанік ; [упор. та передм. Л. С. Дем'янівської ; іл. М. Г. Поповича]. – К. : Веселка, 1991. – 190 с.
56. **Стефанік В.** Марія : новела / Василь Стефанік // Дивослово. – 1998. – № 3. – С. 62–64.
57. **Стефанік В.** Марія : новела / Василь Стефанік // Урок української. – 2001. – № 11–12. – С. 43–45.
58. **Стефанік В.** Моє слово : новели, оповідання, автобіографічні та критичні матеріали, витяги з листів / Василь Стефанік. – К. : Веселка, 2001. – 319 с.
59. **Стефанік В.** Новеллистика / В. Стефанік // 50 знаменитих українських книг. – Харьков, 2004. – С. 144–154.
60. **Стефанік В.** Камінний хрест : новели / Василь Стефанік ; [госларій В. Г. Яськова]. – Харків : Фоліо, 2006. – 255 с. – (Українська класика).
61. **Стефанік В.** Марія. Сини / Василь Стефанік // Україна : антологія пам'яток державотворення Х–ХХ ст. : у 10 т. / редкол. : І. М. Дзюба [та ін.]. – К., 2008. – Т. VII : Відродження української державності / упоряд., передм. та прим. Д. Павличко. – С. 641–651.
62. **Рудницький Л.** Василь Стефанік в англomовному світі: до рецепції майстра української прози в Канаді й США / Л. Рудницький // Світовий код українського письменства : вибрані літературознавчі статті й дослідження / Л. Рудницький ; [упоряд., автор післямови С. Хороб]. – Івано-Франківськ, 2010. – С. 137–147.

ЗБІРНИКИ НАУКОВИХ МАТЕРІАЛІВ, ВИДАНІ У ПРИКАРПАТСЬКОМУ НАЦІОНАЛЬНОМУ УНІВЕРСИТЕТІ, ТА РЕЦЕНЗІЇ НА НИХ

63. Стефаніківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ : Івано-Франківський пед. ін-т, 1990. – Вип. I. – 193 с.
64. Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський пед. ін-т [та ін.]; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1. – 177 с.
65. Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський пед. ін-т [та ін.]; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – 126 с.
66. Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. коллег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – 195 с.
67. Василь Стефанік – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. :

- В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – 272 с.
68. *Kix O.* [Рецензія] / О. Kix // *Krakowskie Zeszyty Ukrainoznawcze = Краківські Українознавчі Зошити / pod red. Włodzimierza Mokrego.* – Kraków, 1998. – Т. VII–VIII. : Wasyl Stefanyk i jego epoka = Василь Стефаник і його епоха : materiały z międzynarodowej konferencji, (Kraków, 28–31 maja 1998 r.). – С. 363–364. – Рец. на кн. : Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – 272 с.
69. *Nowak A.* [Рецензія] / А. Nowak // *Krakowskie Zeszyty Ukrainoznawcze = Краківські Українознавчі Зошити / pod red. Włodzimierza Mokrego.* – Kraków, 1998. – Т. VII–VIII. : Wasyl Stefanyk i jego epoka = Василь Стефаник і його епоха : materiały z międzynarodowej konferencji, (Kraków, 28–31 maja 1998 r.). – С. 365–369. – Рец. на кн. : Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – 272 с.
70. Шевченко. Франко. Стефаник : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.]. – Івано-Франківськ : Плай, 2002. – 498 с.
71. *Сеник Л.* Багатство інтерпретацій / Л. Сеник // *Етнос і культура : [зб. наук.-теорет. ст.] / Прикарпатський ун-т ; [гол. ред. В. І. Кононенко].* – Івано-Франківськ, 2003. – № 1. – С. 171–173. – Рец. на кн. : Шевченко. Франко. Стефаник : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.]. – Івано-Франківськ : Плай, 2002. – 498 с.
72. «Покутська трійця» в загальноукраїнському літературному процесі кінця ХІХ – початку ХХ століття : зб. наук. пр. / Прикарпатський ун-т. ; [ред. кол. : С. Хороб (відп. ред. та упоряд.) [таін.]. – Івано-Франківськ, 2006. – 494 с.

ЖИТТЯ І ТВОРЧІСТЬ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА У НАУКОВОМУ ДОРОБКУ ВЧЕНИХ УНІВЕРСИТЕТУ

1970

73. *Полек В.* [Рецензія] / В. Полек // *Комсомольський прапор.* – 1970. – 25 серп. – Рец. на кн. : Василь Стефаник у критиці та спогадах : статті, висловлювання, мемуари / [упоряд., вступна ст. та примітки Ф. Погребенника]. – К. : Дніпро, 1970. – 482 с.

1971

74. *Лисенко О.* Полум'яне слово борця : [про В. Стефаника] / О. Лисенко //

14

- Прикарпатська правда. – 1971. – 10 трав.
75. *Полек В.* Василь Стефаник і російська література / В. Полек // *Прикарпатська правда.* – 1971. – 28 квіт.
76. *Полек В.* Василь Стефаник у Польщі / В. Полек // *Український календар.* – Варшава, 1971. – С. 195–199.
77. *Полек В.* Горький і Стефаник / В. Полек // *Ленінська молодь.* – 1971. – 13 трав.
78. *Полек В.* До ювілею письменника-земляка : [В. Стефаник] / В. Полек // *Прикарпатська правда.* – 1971. – 20 січ.
79. *Полек В.* Квітка дружби : [О. Кобилянська і В. Стефаник] / В. Полек // *Радянська Буковина.* – 1971. – 14 трав.
80. *Полек В.* Мовами світу : [твори В. Стефаника] / В. Полек // *Прикарпатська правда.* – 1971. – 10 трав.
81. *Полек В.* Перед ювілеєм класика / В. Полек // *Вітчизна.* – 1971. – № 2. – С. 210–212. – Рец. на кн. : Василь Стефаник у критиці та спогадах : статті, висловлювання, мемуари / [упоряд., вступна ст. та примітки Ф. Погребенника]. – К., 1970. – 482 с.
82. *Полек В.* Прикарпатська літературна енциклопедія : Стефаник В. / В. Полек // *Комсомольський прапор.* – 1971. – 10 трав.
83. *Полек В.* «Простягаю до Вас руки...» : [до 100-річчя з дня народження В. Стефаника] / В. Полек // *Прикарпатська правда.* – 1971. – 14 квіт.
84. *Полек В.* У польській критиці і перекладах : [В. Стефаник] / В. Полек // *Комсомольський прапор.* – 1971. – 15 трав.
85. *Пушик С.* Педагогічний – імені Василя Стефаника / С. Пушик // *Прикарпатська правда.* – 1971. – 19 січ.
86. *Суханова В. Ф.* Стилистические функции синтаксических единиц в новеллах В. Стефаника (архитектонические единицы текста) : автореф. дисс. на соискание ученой степени канд. филолог. наук. : спец. 10.661 «Языки народов СССР (украинский язык)» / В. Ф. Суханова. – Івано-Франковск, 1971. – 26 с.

1974

87. *Нісонський П.* До питання «Василь Стефаник і польська література» / П. Нісонський // *Співець знедоленого селянства.* – К. : Дніпро, 1974. – С. 123–128.

1975

88. *Полек В.* Проти буржуазно-націоналістичних перекручень / В. Полек // *Друг читача.* – 1975. – 15 січ. – С. 4. – Рец. на кн. : Микитась В. Правда про Василя Стефаника. Проти буржуазно-націоналістичних фальсифікацій творчості письменника / В. Микитась. – К., 1975. – 93 с.
89. *Матвійшин В.* Василь Стефаник французькою мовою / В. Матвійшин // *Всесвіт.* – 1975. – № 5. – С. 173.

15

1976

90. *Полек В.* «В найбільшій величі встає новий світ...» : [до 105-х роковин з дня народження В. Стефаника] / В. Полек // Прикарпатська правда. – 1976. – 14 трав.
91. *Полек В. Т.* Ваші новели справляють враження... : [до взаємин В. Стефаника і Ю. Мархлевського] / В. Т. Полек // Літературна Україна. – 1976. – 22 жовт.
92. *Полек В. Т.* Ю. Мархлевський і В. Стефаник / В. Т. Полек // Прикарпатська правда. – 1976. – 24 серп.

1977

93. *Полек В.* Змістовна монографія / В. Полек // Друг читача. – 1977. – 17 лют. – С. 5. – Рец. на кн. : Погребенник Ф. Василь Стефаник у слов'янських літературах / Ф. Погребенник. – К., 1976. – 296 с. : іл.
94. *Полек В. Т.* «Люди його живі» / В. Т. Полек // Комсомольський прапор. – 1977. – 5 квіт. – Рец. на кн. : Погребенник Ф. Василь Стефаник у слов'янських літературах / Ф. Погребенник. – К., 1976. – 296 с. : іл.

1980

95. *Полек В.* Дослідження про Василя Стефаника / В. Полек // Прикарпатська правда. – 1980. – 5 жовт. – Рец. на кн. : Погребенник Ф. Василь Стефаник. Семінарії. – К., 1979. – 191 с.
96. *Полек В.* Василь Стефаник: його життя / В. Полек // Комсомольський прапор. – 1980. – 20 лист. – Рец. на кн. : Погребенник Ф. Сторінки життя і творчості Василя Стефаника / Ф. Погребенник. – К., 1980. – 350 с.
97. *Полек В.* [Рецензія] / В. Полек // Радянське літературознавство. – 1980. – № 12. – С. 79–81. – Рец. на кн. : Погребенник Ф. Сторінки життя і творчості Василя Стефаника / Ф. Погребенник. – К., 1980. – 350 с.
98. *Полек В.* Стефаниківський семінарій / В. Полек // Ленінська правда. – Снятин, 1980. – 13 лист. – Рец. на кн. : Погребенник Ф. Василь Стефаник. Семінарії / Ф. Погребенник. – К., 1979. – 191 с.

1981

99. *Арсенич П.* Василь Стефаник у Станіславі : [про неопублікований спомин Д. Лукіяновича «Невідоме з біографії В. Стефаника»] / П. Арсенич // Комсомольський прапор. – 1981. – 18 серп.
100. *Матвійшин В.* Життя і творчість Стефаника / В. Матвійшин // Дніпро. – 1981. – № 5. – С. 139–142. – Рец. на кн. : Погребенник Ф. Сторінки життя і творчості Василя Стефаника / Ф. Погребенник. – К., 1980. – 350 с.

101. *Полек В.* Міцні зв'язки : [В. Стефаник і російська література] / В. Полек // Прикарпатська правда. – 1981. – 13 трав.

1982

102. *Полек В.* Стефаникіана Погребенника / В. Полек // Ленінська правда. – Снятин, 1982. – 11 груд.

1984

103. *Арсенич П.* Василь Стефаник у Полтаві / П. Арсенич // Прикарпатська правда. – 1984. – 7 січ.
104. *Гаврилів Б. М.* Пам'ятний знак В. Стефанику в Івано-Франківському педінституті / Б. М. Гаврилів // Прикарпатська правда. – 1984. – 3 черв.
105. *Полек В.* Подвиг перекладача / В. Полек // Вітчизна. – 1984. – № 4. – С. 201–203. – Рец. на кн. : Стефаник В. Новеллы / В. Стефаник ; [пер. с укр. Вл. Россельса]. – М. : Наука, 1983. – 288 с.
106. *Рінберг В. Л.* Про композицію внутрішнього діалогу у новелах Василя Стефаника / В. Л. Рінберг // Мовознавство. – 1984. – № 4. – С. 33–37.

1986

107. *Полек В. Т.* «І з любов'ю чекаю на Вас...» : [до 115-річчя з дня народження В. Стефаника] / В. Т. Полек // Прикарпатська правда. – 1986. – 14 трав.
108. *Полек В. Т.* Сила справжнього таланту : [виповнилося 115 років з дня народження В. Стефаника] / В. Т. Полек // Комсомольський прапор. – 1986. – 27 трав.

1987

109. *Піхманець Р.* Сила новелістичного таланту : [до проблем психології творчості В. Стефаника] / Р. Піхманець // Українська мова і література в школі. – 1987. – № 11. – С. 7–13.
110. *Полек В.* Василь Стефаник мовою бібліографії / В. Полек // Жовтень. – 1987. – № 6. – С. 114–115. – Рец. на кн. : Василь Стефаник : покажчик літератури за 1961–1981 рр. / уклад. Л. І. Ільницька ; Львівська наук. б-ка ім. В. Стефаника. – Львів, 1985. – 130 с.
111. *Полек В.* Для вчителя і спеціаліста / В. Полек // Радянська Верховина. – Надвірна, 1987. – 13 серп. – Рец. на кн. : Василь Стефаник: життя і творчість у документах, фотографіях, ілюстраціях / автор і упор. Ф. П. Погребенник. – К., 1987. – 143 с. – ISBN 5-02-001111-1.
112. *Полек В.* «І все, що я писав, мав боділо» / В. Полек // Друг читача. – 1987. – 3 верес. – С. 8. – Рец. на кн. : Василь Стефаник: життя і творчість

у документах, фотографіях, ілюстраціях / автор і упор. Ф. П. Погребенник. – К., 1987. – 143 с. : фотогр. : іл.

1989

113. *Лесюк М.* Присвячується ювілею інституту : [кафедра української мови відзначить 50-річчя інституту підготовкою до друку «Словника мови художніх творів В. Стефаника»] / М. Лесюк // Прикарпатська правда. – 1989. – 6 жовт.

1990

114. *Андрощук Л.* Василь Стефаник на заняттях з циклу дисциплін «Німецька мова» / Л. Андрощук, Я. Грицина // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 159–163.
115. *Антонович М.* Відтворення фразеології новел В. Стефаника в англійських перекладах / М. Антонович // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 113–115.
116. *Арсенич П.* Громадсько-культурна діяльність В. Стефаника / П. Арсенич // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 8–12.
117. *Баран Я.* Прагматичний аспект реалізації фразеологізмів у новелах В. Стефаника / Я. Баран // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 1–6.
118. *Батюк Л.* Твори В. Стефаника як джерело вивчення південно-західних говорів / Л. Батюк // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 119–122.
119. *Бондаренко В. Т.* Народнопісенні мотиви у творах В. Стефаника / В. Т. Бондаренко // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 16–19.
120. *Бондаренко Д.* Порівняння в творах В. Стефаника / Д. Бондаренко // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 124–128.
121. *Бурдуланюк В.* Зв'язки В. Стефаника з Наддніпрянською Україною та Росією / В. Бурдуланюк // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 12–16.
122. *Вакалюк Я.* Лексеми мати в художніх творах В. Стефаника / Я. Вакалюк, Г. Василевич // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 128–131.

123. *Власова О. І.* Образи дітей у новелах В. Стефаника / О. І. Власова // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 163–167.
124. *Волошина Л.* Стефаник і Мопассан (до питання про самобутність стилю В. Стефаника) / Л. Волошина // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 19–23.
125. *Гандзюк С.* Проблема збереження етнічно-мовної своєрідності в нім. перекладі С. Залевського новели В. Стефаника «Палій» / С. Гандзюк // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 131–133.
126. *Голянич М. І.* Кольористична лексика в новелах В. Стефаника / М. І. Голянич // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 133–136.
127. *Голянич М.* Стефаник про антигуманний характер соціального пригнічення і нерівності / М. Голянич // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 31–34.
128. *Домбровський С.* Василь Стефаник про роль сім'ї у вихованні дітей / С. Домбровський, О. Кіліченко // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 167–170.
129. *Дяків О.* До історії перекладу О. Кобилянською новел В. Стефаника німецькою мовою / О. Дяків // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 136–139.
130. *Завгородня Т.* Василь Стефаник і деякі питання морального виховання / Т. Завгородня // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 173–176.
131. *Зуб'як Я.* Навчальне заняття-конференція з практикуму німецької мови на тему «Стефаник – володар дум селянських» / Я. Зуб'як, В. Лазарович // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 170–173.
132. *Івасишин Н.* Козланюк П. і В. Стефаник / Н. Івасишин // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 34–36.
133. *Каспришин З.* До питання про словотвірні особливості мови творів В. Стефаника / З. Каспришин // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 139–143.
134. *Калина В.* До характеристики суспільно-політичних поглядів та громадської діяльності В. С. Стефаника / В. Калина, В. Сілецький // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 36–41.
135. *Карпенко З.* Психологічний портрет у творах В. Стефаника і Г. Тютюн-

- ника / З. Карпенко // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 176–177.
136. *Кіліченко Л. В.* Косташук – знавець і популяризатор Василя Стефаника / Л. В. Кіліченко // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 41–44.
137. *Кононенко В.* Експресія синтаксису В. Стефаника / В. Кононенко // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 143–147.
138. *Коршунова С. І.* До питання про особливості поезиї творів В. Стефаника / С. І. Коршунова // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 49–51.
139. *Коциловська Н.* Про деякі аспекти сприймання творчості В. Стефаника читачем / Н. Коциловська, Н. Шехтер // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 44–46.
140. *Кудла Я.* Використання творчості В. Стефаника у позакласній роботі з молодшими школярами / Я. Кудла, Н. Максименко // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; відп. ред. Л. М. Кіліченко. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 177–179.
141. *Лесюк М.* Релікти колишнього перфекта в творах В. Стефаника / М. Лесюк // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 147–153.
142. *Лесюк М. П.* У руслі досліджень : [буде виходити «Словник мови художніх творів В. Стефаника»] / М. П. Лесюк // Педагог Прикарпаття. – 1990. – 17 лист.
143. *Лисенко І. І.* Літературне красназнавство як засіб удосконалення ідейно-морального виховання дітей старшого дошкільного віку / І. І. Лисенко // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 51–55.
144. *Лисенко Л. С.* Тема еміграції в творчості В. Стефаника та М. Ірчана / Л. С. Лисенко // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 51–55.
145. *Матвійшин В.* Новелістика В. Стефаника в українсько-французьких літературних взаєминах / В. Матвійшин // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 55–60.
146. *Мафтин Н.* В. Стефаник та І. Вільде / Н. Мафтин // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 60–62.
147. *Мельничук А.* Гнат Хоткевич – перекладач новел Василя Стефаника російською мовою / А. Мельничук // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 67–70.
148. *Ничай О.* Василь Стефаник і музика / О. Ничай // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 70–74.
149. *Ободянька Л.* Діалогічні та монологічні форми у творчості Василя Стефаника та Богдана Бойка / Л. Ободянька // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 74–77.
150. *Павліков Г. Ф.* Твори Стефаника в перекладах В. Россельса / Г. Ф. Павліков // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 79–82.
151. *Пилип'юк О.* «У мене зорі світять в душі» (поезії в прозі і внутрішня свобода В. Стефаника) / О. Пилип'юк // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 77–79.
152. *Полек В.* Василь Стефаник і Лев Бачинський (до історії особистих і творчих взаємин) / В. Полек // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 82–86.
153. *Полек В.* І слухали його народи : [В. Стефаник за рубежом] / В. Полек // Радянський педагог. – 1990. – 2 квіт.
154. *Полек В.* Лев Бачинський та його взаємини зі Стефаником / В. Полек // Комсомольський прапор. – 1990. – 31 берез.
155. *Процюк С.* Василь Стефаник і Борис Грінченко / С. Процюк // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 86–88.
156. *Рис Г.* Василь Стефаник і Константина Малицька / Г. Рис // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 88–91.
157. *Стельмахович М.* Василь Стефаник і народна педагогіка / М. Стельмахович // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 181–185.
158. *Стельмахович М.* Педагогический феномен писателя Василя Стефаника / М. Стельмахович // Советская педагогика. – 1990. – № 8. – С. 116–121.
159. *Твардовський В. В.* Стефаник у критиці та спогадах сучасників / В. Твардовський // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 91–94.
160. *Телегіна Н.* Новелістика В. Стефаника в контексті західноєвропейської літератури / Н. Телегіна // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 94–98.
161. *Тишківська Н.* Невласне-пряма мова в новелах Василя Стефаника / Н. Тишківська // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 157–158.
162. *Хороб М.* Проблема драматичного і трагічного у новелістиці В. Стефаника і Григора Тютюнника (до питання традицій) / М. Хороб //

- Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 98–104.
163. *Хороб С.* До проблеми «Стефаник і театр» / С. Хороб // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 104–110.
164. *Хрущ В.* Виховання милосердя і співчуття у школярів під час читання новел В. Стефаника / В. Хрущ // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 185–188.
165. *Цівкач О.* Про своєрідність стилю публістичних і літературно-критичних статей В. Стефаника / О. Цівкач // Стефаниківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 110–112.
- 1991
166. *Андрусак І.* Василь Стефаник і деякі питання українського верлібру / І. Андрусак // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1 – С. 117–119.
167. *Арсенич П.* В. Стефаник і народні вчителі / П. Арсенич // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 86–90.
168. *Бабій Л.* Світоглядні особливості творчості В. Стефаника / Л. Бабій // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1. – С. 3–5.
169. *Баран Я.* Фразеологічні діалектизми у новелах В. Стефаника / Я. Баран // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 5–7.
170. *Богуш А.* Деякі аспекти використання літературної спадщини Василя Стефаника у школі / А. Богуш, О. Ткачук // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2 – С. 104–108.
171. *Боднар М.* Психологічні погляди В. Стефаника / М. Боднар // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 90–91.
172. *Бондаренко Д.* Назви рослин у творах В. Стефаника / Д. Бондаренко // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 11–13.
173. *Вакалюк Я.* Робота над словником мови художніх творів В. Стефаника / Я. Вакалюк // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 13–15.
174. *Гаврилів Б.* Вшановує Галичина : [до 120-річчя з дня народження В. Стефаника] / Б. Гаврилів // Українська мова і література в школі. – 1991. – № 5. – С. 89–91.
175. *Гаврилів Б.* Вшанування пам'яті Василя Стефаника / Б. Гаврилів // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ. – 1991. – Ч. 1. – С. 18–20.
176. *Гандзюк С.* Категорія виду українського дієслова у німецькому перекладі І. Поповича новели В. Стефаника «Кленові листки» / С. Гандзюк // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1. – С. 18–23.
177. *Голянич М.* Художнє означення до дії у новелах В. Стефаника / М. Голянич // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 83–85.
178. *Грещук В.* Словотвір і художній текст: [на матеріалі новел В. Стефаника] / В. Грещук // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 21–23.
179. *Домбровський С.* Проблема сімейного виховання у новелістиці В. Стефаника / С. Домбровський, Р. Скульський // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 92–94.
180. *Дутчак Г.* Політичні погляди Василя Стефаника / Г. Дутчак, І. Макаровський // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. :

- Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1. – С. 30–32.
181. *Завгородня Т.* Новели В. Стефаника як засіб формування громадянської зрілості школярів / Т. Завгородня // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 94–96.
182. *Івасишин Н.* Формування громадської свідомості персонажів новел В. Стефаника / Н. Івасишин // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1. – С. 36–37.
183. *Івасишин О.* Тема дитячої долі в творчості В. Стефаника / О. Івасишин // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 97–99.
184. *Ізвєкова Г.* Стефаник і трудове виховання дітей / Г. Ізвєкова // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 102–104.
185. *Калина В.* Українська трудова еміграція у творчості В. Стефаника / В. Калина // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1. – С. 37–39.
186. *Карпенко З.* Творчість В. Стефаника: спроба екзистенціонального аналізу / З. Карпенко // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 106–108.
187. *Каспришин З.* Епітет у новелах В. С. Стефаника / З. Каспришин // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 40–42.
188. *Кіліченко Л.* З життєвих обсервацій: «Я хочу, аби ви були людьми» / Л. Кіліченко // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1. – С. 40–42.
189. *Кіліченко О.* Вплив стилю спілкування батьків на формування особистості дитини / О. Кіліченко // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінсти-

- тут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 109–110.
190. *Кіндратюк Б.* Використання творів В. Стефаника в процесі формування професійно-педагогічної культури майбутніх учителів української національної школи / Б. Кіндратюк // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 111–113.
191. *Кононенко В. І.* Національно-культурний мовний компонент у структурі художніх текстів В. Стефаника / В. І. Кононенко // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 49–51.
192. *Кугутяк М.* Василь Стефаник – діяч української радикальної партії / М. Кугутяк // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1. – С. 46–49.
193. *Лесюк М.* У творчій лабораторії Василя Стефаника / М. Лесюк // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 79–81.
194. *Лисенко Н.* Літературне краєзнавство як засіб формування морально-етичних понять у дітей старшого дошкільного віку / Н. Лисенко, З. Нагачевська // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 113–114.
195. *Литвин С.* Формування у студентів уміння діагностувати типи критичних ситуацій на матеріалі творів Василя Стефаника / С. Литвин // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 115–117.
196. *Матвіїшин В.* В. Стефаник і поетика натуралізму / В. Матвіїшин // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1. – С. 61–63.
197. *Ободянська Л.* Традиції В. Стефаника у творчості Гр. Тютюнника / Л. Ободянська // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1. – С. 140–142.

198. *Піхманець Р. В.* Психологічні характеристики літературного таланту : [про В. Стефаніка] / Р. В. Піхманець // Піхманець Р. В. Психологія художньої творчості / Р. В. Піхманець ; АН УРСР, Ін-т літ. ім. Т. Г. Шевченка ; відп. ред. І. О. Дзевєрін. – К. : Наукова думка, 1991. – С. 34–65.
199. *Пилип'юк О.* Моя література в моїх листах / О. Пилип'юк // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1. – С. 75–77.
200. *Полек В. Т. М.* Богданович – перекладач творів В. Стефаніка / В. Т. Полек // Максим Богданович і Україна : матер. і тези доп. VII наук. конф. з питань білорусько-українських літературно-фольклорних взаємин. – Суми, 1991. – С. 32–33.
201. *Полек В. Т.* Василь Стефанік і Лев Бачинський: до історії особистих і творчих взаємин / В. Т. Полек // Західний кур'єр. – 1991. – 3 жовт.
202. *Полек В. Т.* До матері-України : [В. Стефанік і Велика Україна] / В. Т. Полек // Галичина. – 1991. – 1 черв.
203. *Полек В. Т.* До текстології творів В. Стефаніка : [як радянська цензура фальсифікувала тексти творів] // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1. – С. 79–83.
204. *Полек В. Т.* Місця стефаніківські на Прикарпатті / В. Т. Полек // Прикарпатська правда. – 1991. – 12 черв. ; 23 лип.
205. *Полек В. Т.* Прегарне і сильне доповнення : [до 120-річчя від дня народження Василя Стефаніка] / В. Т. Полек // Новий час. – 1991. – 9 трав.
206. *Полек В. Т.* Твори В. Стефаніка у перекладах М. Скрипник / В. Т. Полек // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1. – С. 83–85.
207. *Полек В. Т.* Хто ж псував пиріг? : [фальсифікація творів В. Стефаніка] / В. Т. Полека // Світ молоді. – 1991. – 20 верес.
208. *Полек В. Т.* «Я поклонився всій Україні» : [В. Стефанік і Велика Україна] / В. Т. Полек // Педагог Прикарпаття. – 1991. – 25 трав.
209. *Проніна Н.* Василь Стефанік і тема української еміграції в канадській літературі / Н. Проніна // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1. – С. 144–146.
210. *Процюк С.* Мотив смерті у творчості В. Стефаніка в контексті українського модернізму початку ХХ століття / С. Процюк // Василь Стефанік і українська культура : Івано-Франківський педінститут ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1. – С. 88–90.
211. *Процюк С.* Новела «Похорон»: анатема зраді чи драма національної

- неволі? / С. Процюк // Західний кур'єр. – 1991. – 24 серп.
212. *Пушик С.* Життя і слово В. Стефаніка / С. Пушик // Західний кур'єр. – 1991. – 9 трав.
213. *Пушик С.* Життя і слово : [до 120-річчя від дня народження В. Стефаніка] / С. Пушик // Прикарпатська правда. – 1991. – 14 трав.
214. *Рега О.* Ідеї гуманізації взаємовідносин між учнями, вчителями і батьками у творчій спадщині В. Стефаніка / О. Рега // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 117–119.
215. *Романюк М.* Висвітлення у творах В. Стефаніка причин трудової еміграції галичан / М. Романюк // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1. – С. 93–95.
216. *Стефурак Н.* З Парнасу потойбіччя : [до 120-річчя від дня народження В. Стефаніка] / Н. Стефурак // Галичина. – 1991. – 5 жовт.
217. *Твардовський В.* Василь Стефанік у чеській критиці / В. Твардовський // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1. – С. 171–172.
218. *Телегіна Н.* Західноєвропейський імпресіонізм та новелістика В. Стефаніка / Н. Телегіна // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1. – С. 158–161.
219. *Тишківська Н.* Архітектоніка новел Василя Стефаніка / Н. Тишківська // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 71–72.
220. *Турчин В.* До вивчення змістової сегментації новели В. Стефаніка «Палій» / В. Турчин // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 73–74.
221. *Хороб М.* Традиції Василя Стефаніка у прозі М. Козоріса / М. Хороб // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1. – С. 165–168.
222. *Хороб С.* До проблеми функціональних і структурних особливостей діалога новелістики Василя Стефаніка / С. Хороб // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Фран-

ківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1. – С. 109–110.

223. *Хороб С.* Новели – театральною мовою : В. Стефанік / С. Хороб // Західний кур'єр. – 1991. – 3 жовт.
224. *Хрущ В.* Знедолене дитинство і незахищена старість як соціально-педагогічна проблема / В. Хрущ // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 2. – С. 119–122.
225. *Ципердюк І.* Стефанік і М. Яцків / І. Ципердюк // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. 1. – С. 168–170.

1992

226. *Василевич Г.* Богдан Лепкий і Василь Стефанік / Г. Василевич, Г. Рис // Богдан Лепкий – письменник, учений, митець. – Івано-Франківськ, 1992. – С. 92–95.

1993

227. *Антонович Є.* Василь Стефанік у мистецтві / Є. Антонович // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 44–45.
228. *Антонович М.* Синтаксичні особливості англійських перекладів новел Василя Стефаніка / М. Антонович, Л. Лехицька // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 82–84.
229. *Арсенич П.* Василь Стефанік у Полтаві / П. Арсенич // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 134–136.
230. *Баран Я.* Структурно-семантичний та структурно-граматичний аналіз фразеологізмів у новелах В. Стефаніка / Я. Баран // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 84–86.
231. *Бекеш Н.* Морфологічні риси покутського говору в художніх творах В. Стефаніка / Н. Бекеш // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 87–89.

232. *Бігусяк М.* Етнофраземи в новелах Василя Стефаніка / М. Бігусяк // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 91–93.
233. *Вакалюк Я.* Лексико-семантична характеристика слів «великий», «малий» у художніх творах Василя Стефаніка / Я. Вакалюк // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 96–98.
234. *Василевич Г.* Стилістична роль повторів у новелах В. Стефаніка / Г. Василевич // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 98–99.
235. *Василевич Р.* Лексичне багатство дієслів здорового сприймання у новелах Василя Стефаніка / Р. Василевич // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 99–101.
236. *Голянич М.* Сміслові навантаження опорних лексем у новелі В. Стефаніка «Синя книжечка» / М. Голянич // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 103–105.
237. *Голянич М.* Стефанікова концепція активності людини / М. Голянич // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 131–134.
238. *Грещук О.* Словотвірно споріднені слова як засіб єдності художнього тексту : [за новелами В. Стефаніка] / О. Грещук // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 105–107.
239. *Демська О.* Омонімія у художній мові Василя Стефаніка / О. Демська // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 107–109.
240. *Домбровський С.* В. Стефанік про роль матері в родинному вихованні дітей / С. Домбровський // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 157–159.
241. *Дяків О.* До питання про діяльність Василя Стефаніка як посла австрійського парламенту / О. Дяків // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 136–138.
242. *Іванцев І.* В. С. Стефанік про рекрутчину / І. Іванцев, О. Спірін // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 138–141.
243. *Івасишин Н.* Спроба типологічного аналізу новел В. Стефаніка «Осінь» і П. Козланюка «Сільська поезія» / Н. Івасишин // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 15–17.

244. *Калинюк М.* Формування почуття відповідальності у старшокласників при вивченні творчості Василя Стефаника / М. Калинюк // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 163–165.
245. *Кіліченко Л.* «...Має бути Україна» : [про новелу В. Стефаника «Дід Гриць»] / Л. Кіліченко // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 3–6.
246. *Кіліченко О.* Проблеми освіти і школи очима В. Стефаника / О. Кіліченко, Б. Козак // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 165–167.
247. *Кононенко В.* Художня проза В. Стефаника: психологічний контекст / В. Кононенко // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 79–82.
248. *Костів В.* Проблеми життєдіяльності неповної сім'ї у творах В. Стефаника / В. Костів, О. Максимович // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 180–183.
249. *Круль Л.* Народні звичаї та обряди у творчості В. Стефаника / Л. Круль, П. Круль // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 179–180.
250. *Кугутяк М.* Василь Стефаник – діяч української радикальної партії / М. Кугутяк // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 141–143.
251. *Кульчицька О.* Василь Стефаник у сприйнятті читачів різних національних культур / О. Кульчицька, Е. Мінцис // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 47–49.
252. *Лазарович В.* Деякі особливості ранніх перекладів новел В. Стефаника німецькою мовою / В. Лазарович, Г. Шацька // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 116–117.
253. *Лесюк М.* Функції дієслова бути в художніх творах Василя Стефаника / М. Лесюк // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 117–120.
254. *Макаровський І.* Проблема політичної свідомості в новелістиці В. Стефаника / І. Макаровський // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 143–145.
255. *Мафтин Н.* Експресіонізм у творчості В. Стефаника та І. Вільде / Н. Мафтин // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 17–19.
256. *Мельник Я.* Деякі аспекти проблеми адекватності перекладу творів В. Стефаника / Я. Мельник, Н. Семків // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 120–122.
257. *Мельничук А.* До взаємин Василя Стефаника і Марка Черемшини / А. Мельничук // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 52–54.
258. *Микитин О.* Структурно-семантичні особливості десубстантивів у новелах В. Стефаника / О. Микитин // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – С. 122–125.
259. *Москаленко Ю.* Психологічна проза В. Стефаника / Ю. Москаленко // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 176–179.
260. *Пахомов В.* Жанрові особливості новелістики В. Стефаника / В. Пахомов // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 19–22.
261. *Пилип'юк О.* Концепція людини у творчості Василя Стефаника: постановка проблеми / О. Пилип'юк, О. Марущенко // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 145–146.
262. *Піхманець Р. В.* Засади художнього мислення В. Стефаника / Р. В. Піхманець // Матеріали II Міжнародного конгресу україністів. – Львів, 1993. – С. 103–106.
263. *Полек В.* «Ідемо воювати за Україну» : [до 122-річчя від дня народження В. Стефаника] / В. Полек // Галичина. – 1993. – 14 трав.
264. *Полек В.* Твори В. Стефаника в Чехії / В. Полек // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 41–44.
265. *Процюк С.* Деякі аспекти художнього відображення дійсності в новелі В. Стефаника «Моє слово» / С. Процюк // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 23–25.
266. *Пушик С.* У рік столітнього ювілею / С. Пушик // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 25–28.

267. *Рис Г.* Михайло Козоріс про Василя Стефаника / Г. Рис // Стефаниківські читання. / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 63–65.
268. *Савчук І.* Психологія дитячого характеру у новелах В. Стефаника / І. Савчук // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 170–172.
269. *Ступарик Б.* Громадська діяльність В. Стефаника / Б. Ступарик // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 146–149.
270. *Телегіна Н.* Проблеми експресії в творчості В. Стефаника в контексті світової літератури / Н. Телегіна // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 65–66.
271. *Ткачівський В.* В. Стефаник про Івана Франка в своїх листах та автобіографічних матеріалах / В. Ткачівський, Г. Пахолок // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 67–68.
272. *Ткачівський В.* Порівняльний аналіз епістолярної спадщини Василя Стефаника та Івана Франка / В. Ткачівський, М. Ткачівська // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 69–70.
273. *Томин А.* В. Стефаник про тяжку селянську долю галичан в часи воєнного лихоліття / А. Томин, Ю. Томин // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 149–152.
274. *Турчин В.* Контрастивний аналіз лексики новели В. Стефаника «Діточа пригода» в перекладі Р. Курінного на німецьку мову / В. Турчин, М. Турчин // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 125–127.
275. *Федорчак Н.* Західноукраїнські реалії новели В. Стефаника «Камінний хрест» в англомовній інтерпретації М. Скрипник / Н. Федорчак // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 71–72.
276. *Федорчак П.* Василь Стефаник і Прикарпатський університет / П. Федорчак // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 152–155.
277. *Федунь М.* Сприйняття світу через призму дитячих уявлень : [за новелами В. Стефаника] / М. Федунь // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 34–36.

278. *Хороб М.* Типологічна характеристика новел В. Стефаника «Катруся» та «Хлопка» Б. Лепкого / М. Хороб // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 74–76.
279. *Хороб С.* Апокаліптичні ремінісценції в новелістиці В. Стефаника / С. Хороб // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 38–39.
280. *Хрущ В.* Творчість В. Стефаника і формування загальнолюдських цінностей у майбутніх учителів / В. Хрущ // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 167–169.
281. *Хрущ О.* Етнопсихологічні властивості української душі в новелах В. Стефаника / О. Хрущ // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 169–170.
282. *Шацька Г.* Стефаник у дзеркалі прижиттєвої німецькомовної критики / Г. Шацька // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 76–79.

1994

283. *Бойко Т.* Трагічний ритм життя і творчості Василя Стефаника / Т. Бойко // Основа. – 1994. – № 26. – С. 116–130.

1995

284. *Теплинський М. В.* В. Стефаник і А. Чехов (спроба типологічного аналізу жанру) / М. В. Теплинський // Вісник Прикарпатського університету. Серія : Філологія. – Івано-Франківськ : Плай, 1995. – Вип. I. – С. 105–112.

1996

285. *Арсенич П.* Стефаник В. у м. Станіславі / П. Арсенич // Західний кур'єр. – 1996. – 9 трав. – С. 4.
286. *Баран Є.* Листування як літературне джерело / Є. Баран, Ф. Погребенник // Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грешук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 155–165.
287. *Букса І.* Творчість та словник малозрозумілих слів Василя Стефаника : монографія / І. Букса. – К. : Смолоскип, 1996. – 134 с.

288. *Голянич М.* Внутрішня форма слова в образній системі / М. Голянич // Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 101–108.
289. *Грещук В.* Листування в лінгвістичному аспекті / В. Грещук // Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 165–176.
290. *Грещук В.* Словотвір і художній текст / В. Грещук, О. Грещук // Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 108–114.
291. *Каспришин З.* Дієслово у семантико-граматичній архітектоніці / З. Каспришин, М. Лесюк // Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 114–126.
292. *Кононенко В.* Художньо-словесна картина світу / В. Кононенко, І. Кононенко // Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 19–29.
293. *Коршунова С.* Своєрідність епічної розповіді / С. Коршунова, І. Московкіна // Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 80–91.
294. *Лащик Н.* Образна транслітерація / Н. Лащик, Я. Погребенник // Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 177–186.
295. *Лащик Н. М.* Проблема перекладу та критичної інтерпретації творів В. Стефаника у французькій літературі / Н. М. Лащик // Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 182–186.
296. *Матвійшин В.* Рецепція західноєвропейської літератури та мистецтва / В. Матвійшин // Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 201–209.
297. *Мафтин Н.* Жанрово-стильова неповторність / Н. Мафтин, Р. Піхманець, С. Луцак, Н. Тишківська // Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 65–80.
298. *Ободяньська Л. Н.* Новелістика Василя Стефаника у типологічних зіставленнях / Л. Н. Ободяньська // Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 139–155.
299. *Піхманець Р.* Архетипи: образ долі / Р. Піхманець // Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 7–19.
300. *Полек В.* Ідемо воювати за Україну : [фальсифікація творів В. Стефаника] / В. Полек // Дзвоник. – 1996. – 6 верес.
301. *Полек В.* Стефаниківський Краків : [у рисунках Л. Геца] / В. Полек // Світ молоді. – 1996. – 10 трав.
302. *Полек В.* Стефаниківський Краків в ілюстраціях Лева Геца / В. Полек // Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 262–266.
303. *Полек В.* Інтерпретації слов'янськими мовами / В. Полек, О. Цівкач // Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 186–201.
304. *Процюк С.* Герой у межових ситуаціях / С. Процюк, І. Московкіна // Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 127–139.
305. *Процюк С.* Смертю смерть подолав : [В. Стефаник] / С. Процюк // Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 4.
306. *Стельмахович М.* Народна мудрість як морально-етичний ідеал / М. Стельмахович, Д. Дзвінчук // Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 45–50.
307. *Теплинський М.* Літературно-естетична позиція / М. Теплинський // Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 29–45.
308. *Хороб М.* Традиції і новаторство / М. Хороб, Л. Ободяньська // Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 139–154.
309. *Хороб С.* Категорії драматичного і трагічного / С. Хороб, З. Гузар // Василь Стефаник – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 51–56.
310. *Хрущ О.* Психологізм як засіб характеротворення / О. Хрущ, О. Слоньовська // Василь Стефаник – художник / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ : Плай, 1996. – С. 91–100.

311. **Василишин Я.** Тернова гілка у вінок Стефанику : [новели] / Я. Василишин // Літературна Україна. – 1997. – 22 трав. – С. 5.
312. **Ковалик І.** Принципи укладання Словника мови художніх творів В. С. Стефаника / І. Ковалик, В. Грещук, Л. Невідомська // Теорія і практика лінгвістичного аналізу художнього тексту. – Тернопіль, 1997. – С. 71–91.
313. **Піхманець Р. В.** Генеза художніх образів В. Стефаника / Р. В. Піхманець // Вісник Прикарпатського університету. Серія : Філологія. – Івано-Франківськ : Плай, 1997. – Вип. II. – С. 85–95.

314. **Баран Є. М.** Художньо-естетичні погляди Василя Стефаника / Є. М. Баран // Krakowskie Zeszyty Ukrainoznawcze = Краківські Українознавчі Зошити / pod red. W. Mokrego – Краків, 1998. – Т. VII–VIII : Wasyl Stefanyk i jego epoka = Василь Стефаник і його епоха : materiały z międzynarodowej konferencji. – С. 163–169.
315. **Голянич М. І.** Внутрішня форма слова в художніх текстах Василя Стефаника / М. І. Голянич // Krakowskie Zeszyty Ukrainoznawcze = Краківські Українознавчі Зошити / pod red. W. Mokrego – Краків, 1998. – Т. VII–VIII : Wasyl Stefanyk i jego epoka = Василь Стефаник і його епоха : materiały z międzynarodowej konferencji. – С. 171–179.
316. **Грещук В. В.** Лінгвістичне стефаникознавство : здобутки і перспективи / В. В. Грещук // Krakowskie Zeszyty Ukrainoznawcze = Краківські Українознавчі Зошити / pod red. W. Mokrego – Краків, 1998. – Т. VII–VIII : Wasyl Stefanyk i jego epoka = Василь Стефаник і його епоха : materiały z międzynarodowej konferencji. – С. 47–61.
317. **Кононенко В. І.** Слово і образ у творчості Василя Стефаника / В. І. Кононенко // Krakowskie Zeszyty Ukrainoznawcze = Краківські Українознавчі Зошити / pod red. W. Mokrego. – Краків, 1998. – Т. VII–VIII : Wasyl Stefanyk i jego epoka = Василь Стефаник і його епоха : materiały z międzynarodowej konferencji. – С. 21–33.
318. **Копчак С. І.** Соціально-економічні передумови трудової еміграції у творчості Василя Стефаника / С. І. Копчак // Krakowskie Zeszyty Ukrainoznawcze = Краківські Українознавчі Зошити / pod red. W. Mokrego – Краків, 1998. – Т. VII–VIII : Wasyl Stefanyk i jego epoka = Василь Стефаник і його епоха : materiały z międzynarodowej konferencji. – С. 197–201.
319. **Лесюк М. П.** Мова творів Василя Стефаника і розвиток літературної мови в Галичині / М. П. Лесюк // Krakowskie Zeszyty Ukrainoznawcze = Краківські Українознавчі Зошити / pod red. W. Mokrego. – Краків, 1998. – Т. VII–VIII : Wasyl Stefanyk i jego epoka = Василь Стефаник і його епоха : materiały z międzynarodowej konferencji. – С. 147–161.

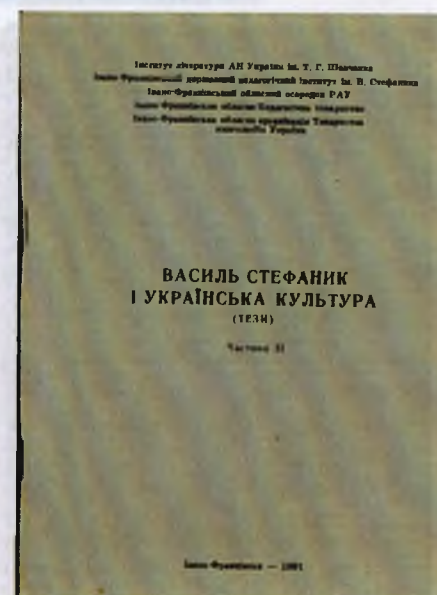
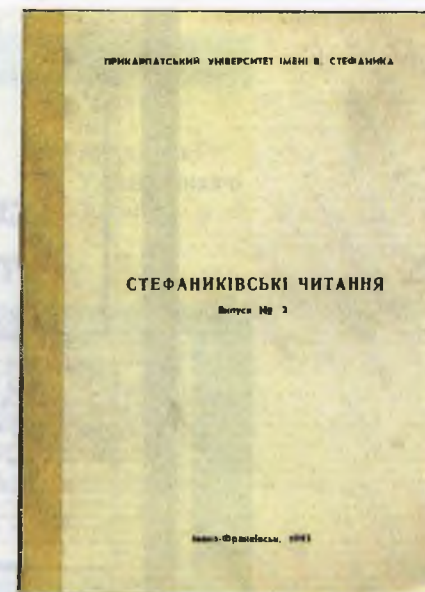
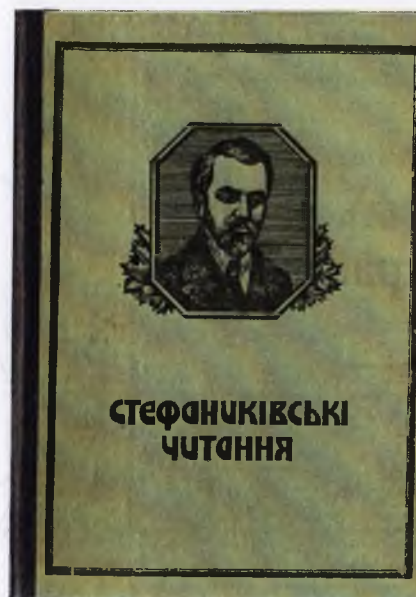
320. **Лисенко Н.** Постать Василя Стефаника / Н. Лисенко // Krakowskie Zeszyty Ukrainoznawcze = Краківські Українознавчі Зошити / pod red. W. Mokrego. – Краків, 1998. – Т. VII–VIII : Wasyl Stefanyk i jego epoka = Василь Стефаник і його епоха : materiały z międzynarodowej konferencji. – С. 259–264.
321. **Піхманець Р. В.** Міфологічні основи художнього мислення В. Стефаника / Р. В. Піхманець // Krakowskie Zeszyty Ukrainoznawcze = Краківські Українознавчі Зошити / pod red. W. Mokrego. – Краків, 1998. – Т. VII–VIII : Wasyl Stefanyk i jego epoka = Василь Стефаник і його епоха : materiały z międzynarodowej konferencji. – С. 125–139.
322. **Полек В. Т.** Богдан Лепкий – дослідник творчості В. Стефаника / В. Т. Полек // Krakowskie Zeszyty Ukrainoznawcze = Краківські Українознавчі Зошити / pod red. W. Mokrego. – Краків, 1998. – Т. VII–VIII : Wasyl Stefanyk i jego epoka = Василь Стефаник і його епоха : materiały z międzynarodowej konferencji. – С. 221–233.
323. **Хороб М. Б.** Стефаник-модерніст і сучасна українська мала проза / М. Б. Хороб // Krakowskie Zeszyty Ukrainoznawcze = Краківські Українознавчі Зошити / pod red. W. Mokrego. – Краків, 1998. – Т. VII–VIII : Wasyl Stefanyk i jego epoka = Василь Стефаник і його епоха : materiały z międzynarodowej konferencji. – С. 181–195.
324. **Хороб С.** Поетика художнього конфлікту в новелістиці В. Стефаника / С. Хороб // Krakowskie Zeszyty Ukrainoznawcze = Краківські Українознавчі Зошити / pod red. W. Mokrego. – Краків, 1998. – Т. VII–VIII : Wasyl Stefanyk i jego epoka = Василь Стефаник і його епоха : materiały z międzynarodowej konferencji. – С. 79–90.
325. **Яцків Н. Я.** Новаторські західноєвропейські течії та напрями у творчій рецепції Василя Стефаника / Н. Я. Яцків // Обрії. – 1998. – № 2. – С. 51–55.
326. **Яцків Н. Я.** Новела В. Стефаника «Вечірня година» на сторінках журналу «La Revue Ukraine» / Н. Я. Яцків // Франція та Україна. Науково-практичний досвід у контексті діалогу національних культур : матеріали V міжнар. конф. – Дніпропетровськ, 1998. – Ч. I. – С. 124.

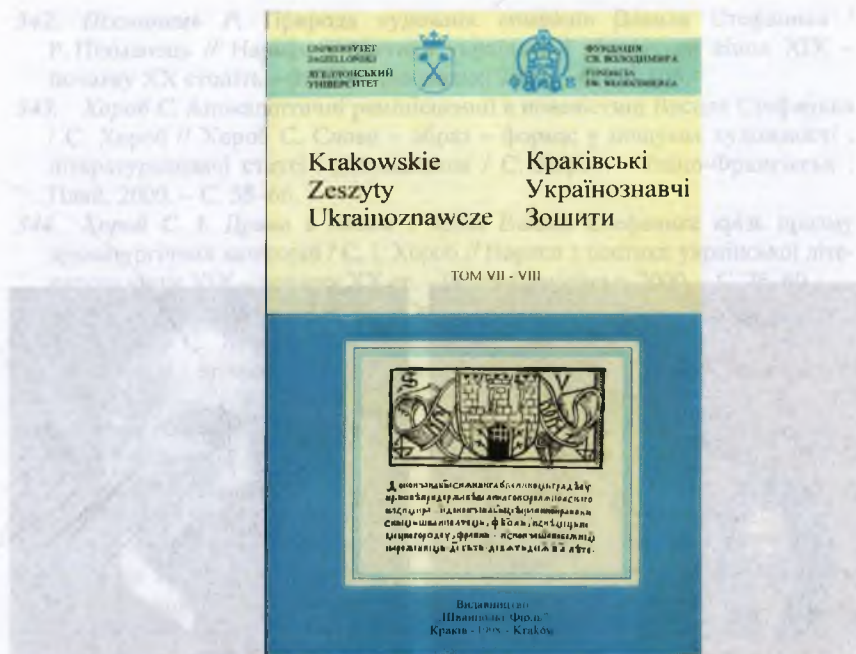
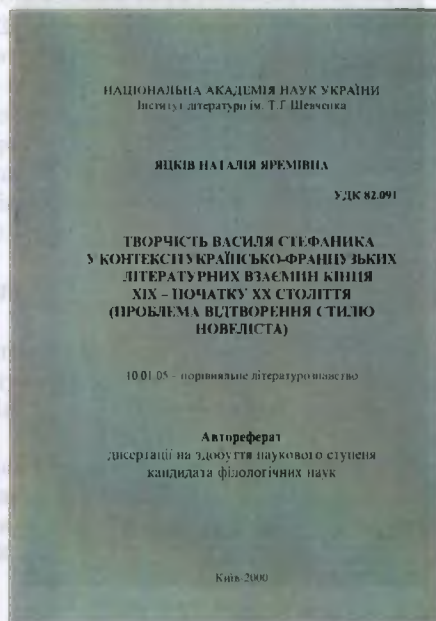
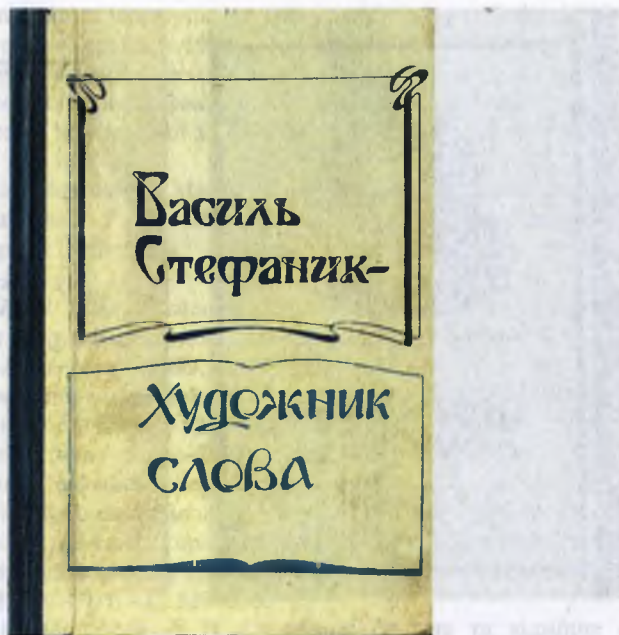
327. **Баран Є.** До проблем творчих взаємин В. Стефаника і О. Кобилянської / Є. Баран // Вісник Прикарпатського університету. Серія : Філологія. – Івано-Франківськ : Плай, 1999. – Вип. IV. – С. 42–47.
328. **Баран Є.** Образ ідеальної жінки у листах Василя Стефаника / Є. Баран // Українська філологія: школи, постаті, проблеми : зб. наук. пр. міжнар. наук. конф., присвяч. 150-річчю від дня заснування кафедри української словесності у Львівському ун-ті, (Львів, 23–25 жовтня 1998 р.). – Львів : Світ, 1999. – Ч. I. – С. 422–427.
329. **Бойко Т.** Василь Стефаник переступає за межу майбутнього / Т. Бойко // Перевал. – 1999. – № 2. – С. 180–188.

330. *Бойко Т. В.* Стефаник. Переступаючи межу майбутнього : [творчість] / Т. Бойко // Літературна Україна. – 1999. – 3 черв. – С. 11.
331. *Буграк У.* Внутрішня форма слова й символізація в художньому тексті : [на матеріалі новел Василя Стефаника] / У. Буграк // Матеріали звітно-наукової студентської конференції за 1998 рік. – Івано-Франківськ : Плай, 1999. – С. 91–92.
332. *Марчук Г.* Лесь Мартович і Марко Черемшина – самототожність чи «Стефаникова школа»? / Г. Марчук // Вісник Прикарпатського університету. Серія : Філологія. – Івано-Франківськ : Плай, 1999. – Вип. IV. – С. 186–192.
333. *Ободянська Л. Н.* «Я заражений людською бідом» (особливості сюжетобудування твору «Витесати на камінних хрестах» Богдана Бойка) / Л. Н. Ободянська // Джерела. – 1999. – № 1. – С. 15–28.
334. *Хороб С.* Апокаліптичні ремінісценції в новелістиці В. Стефаника : [функціонування есхатологічного напрямку] / С. Хороб // Україна: державність, історія, перспективи. – Івано-Франківськ, 1999. – С. 182–190.
335. *Яцків Н.* Василь Стефаник в перекладах і критиці Михайла Рудницького / Н. Яцків // Українська філологія: школи, постаті, проблеми : зб. наук. пр. міжнар. наук. конф., присвяч. 150-річчю від дня заснування кафедри української словесності у Львівському ун-ті, (Львів, 23–25 жовтня 1998 р.). – Львів, 1999. – Ч. I. – С. 529–536.
336. *Яцків Н.* Гі де Мопассан та В. Стефаник: спільне та відмінне / Н. Яцків // Дивослово. – 1999. – № 10. – С. 7–10.
337. *Яцків Н.* Новела В. Стефаника «Злюдій» та її французькі інтерпретації / Н. Яцків // Вісник Прикарпатського університету. Серія : Філологія. – Івано-Франківськ, 1999. – Вип. III. – С. 105–110.
338. *Яцків Н.* Світоглядні засади поезики В. Стефаника та західноєвропейський модернізм / Н. Яцків // Обрії. – 1999. – № 1. – С. 92–96.
339. *Яцків Н.* Художньо-психологічний образ землі та селянина в інтерпретації Е. Золя та В. Стефаника (спроба порівняльно-типологічного аналізу) / Н. Яцків // Всесвіт. – 1999. – № 9–10. – С. 182–185.

2000

340. *Буграк У.* Об'єктивний та суб'єктивний фактори оцінки в художньому тексті : [на матеріалі новели «Підступна»] / У. Буграк // Вісник Прикарпатського університету. Серія : Філологія. – Івано-Франківськ, 2000. – Вип. V. – С. 131–135.
341. *Піхманець Р. В.* Василь Стефаник і становлення українського модернізму / Р. В. Піхманець // Українознавчі студії : наук.-теорет. журнал Ін-ту українознавства Прикарпатського ун-ту / [гол. ред. Грещук В. В.]. – Івано-Франківськ, 2000. – № 2. – С. 94–118.







342. *Піхманець Р.* Природа художніх символів Василя Стефаника / Р. Піхманець // Нариси з поетики української літератури кінця XIX – початку XX століть. – Івано-Франківськ, 2000. – С. 61–105.
343. *Хороб С.* Апокаліптичні ремінісценції в новелістиці Василя Стефаника / С. Хороб // Хороб С. Слово – образ – форма: у пошуках художності: літературознавчі статті і дослідження / С. Хороб. – Івано-Франківськ: Плай, 2000. – С. 58–66.
344. *Хороб С. І.* Драма в новелі: проза Василя Стефаника крізь призму драматургічних категорій / С. І. Хороб // Нариси з поетики української літератури кінця XIX – початку XX ст. – Івано-Франківськ, 2000. – С. 26–60.
345. *Хороб С.* Проза Василя Стефаника крізь призму драматичних категорій / С. Хороб // Хороб С. Слово – образ – форма: у пошуках художності: літературознавчі статті і дослідження. – Івано-Франківськ: Плай, 2000. – С. 101–105.
346. *Яцків Н. В.* Стефаник у французьких перекладах і критиці / Н. Яцків // Урок української. – 2000. – № 5–6. – С. 58–61.
347. *Яцків Н.* Німецькомовна література у перекладі Василя Стефаника / Н. Яцків // Матеріали міжнародної наукової конференції «Німецька мова в сучасному світі». – Дрогобич: Відродження, 2000. – С. 129–136.
348. *Яцків Н.* Покутська говірка героїв Василя Стефаника у французьких інтерпретаціях / Н. Яцків // Матеріали міжнародної наукової конференції «Переклад і суспільний прогрес». – Дрогобич: Відродження, 2000. – С. 121–126.
349. *Яцків Н. Я.* Творчість Василя Стефаника у контексті українсько-французьких літературних взаємин кінця XIX – початку XX ст. (Проблема відтворення стилю новеліста): автореф. дис. на здобуття наукового ступеня канд. філолог. наук: спец. 10.01.05 «Порівняльне літературознавство» / Н. Я. Яцків. – К., 2000. – 19 с.

2001

350. *Баран Є.* Пізнаючи людину і творця: [відгук на нарис М. Марусяк «Василь Стефаник (за листами)»] / Є. Баран // Галичина. – 2001. – 4 трав. – С. 10.
351. *Голянич М. І.* Образотвірний характер внутрішньоформної номінації в художніх текстах Василя Стефаника / М. І. Голянич // Вісник Чернівецького університету. Серія: Слов'янська філологія. – Чернівці: Рута, 2001. – Вип. 116. – С. 173–177.
352. *Качкан В.* Василь Стефаник у проєкції Богдана Лепкого (за епістолярієм) / В. Качкан // Високе небо Богдана Лепкого. – Бережани: Тернопіль, 2001. – С. 75–80.
353. *Луцак С.* Розвиток монтажних принципів композиційної побудови в малій прозі Василя Стефаника та Івана Франка / С. Луцак // Вісник Прикарпатського університету. Серія: Філологія. – Івано-Франківськ: Плай, 2001. – Вип. VI. – С. 57–66.

354. *Піхманець Р.* Сміслові глибини «Басарабів» Василя Стефаника / Р. Піхманець // Українознавчі студії. – 2001. – № 3. – С. 106–133.
355. *Слоньовська О. В.* Стефанік – майстер психологічної новели : урок / О. Слоньовська, Б. Сушевський // Українська мова та література. – 2001. – № 3. – С. 6.
356. *Слоньовська О.* Проблема еміграції в новелах В. Стефаника. Творчість другого періоду : урок / О. Слоньовська, Б. Сушевський // Українська мова та література. – 2001. – № 3. – С. 6.
357. *Теплинский М. В.* Развитие малого эпического жанра в русской и украинской литературах на рубеже XIX–XX веков (А. Чехов и В. Стефанік) / М. В. Теплинский // Acta Polono-Ruthenica. – Olsztyn : Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, 2001. – Т. VI. – S. 249–258.

2002

358. *Баран Є.* Відтворення прагматичної функції фразеологізмів у німецькому перекладі новели Василя Стефаника «Палій» / Є. Баран // Шевченко. Франко. Стефанік : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.]. – Івано-Франківськ : Плай, 2002. – С. 388–394.
359. *Барчук В.* Образно-поняттєва модель світу в новелі Василя Стефаника «Дитяча пригода» / В. Барчук // Шевченко. Франко. Стефанік : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.]. – Івано-Франківськ : Плай, 2002. – С. 421–428.
360. *Грещук В.* Лексика новел Василя Стефаника: кількісний аналіз / В. Грещук // Шевченко. Франко. Стефанік : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.]. – Івано-Франківськ : Плай, 2002. – С. 276–285.
361. *Кононенко В.* Слово і образ у творчості Василя Стефаника / В. Кононенко // Кононенко В. Мова. Культура. Стиль / В. Кононенко. – Івано-Франківськ : Плай, 2002. – С. 265–281.
362. *Лесюк М.* Василь Стефанік і українська літературна мова / М. Лесюк // Шевченко. Франко. Стефанік : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.]. – Івано-Франківськ : Плай, 2002. – С. 340–355.
363. *Мафтин Н.* Специфіка новелістичного мислення Василя Стефаника / Н. Мафтин // Шевченко. Франко. Стефанік : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.]. – Івано-Франківськ : Плай, 2002. – С. 297–306.
364. *Мельник Я. Г.* Деякі аспекти акцентуаційного підходу до аналізу творів Василя Стефаника / Я. Г. Мельник // Науковий вісник Чернівецького уні-

верситету. Серія : Слов'янські мови. – Чернівці : Рута, 2002. – Вип. 140. – С. 181–186.

365. *Ободьянська Л.* Образ Стефаніка у творчості Богдана Бойка / Л. Ободьянська // Шевченко. Франко. Стефанік : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.]. – Івано-Франківськ : Плай, 2002. – С. 481–485.
366. *Піхманець Р.* Художньо-психологічні механізми виникнення естетичної реакції в творах Василя Стефаника : [на матеріалі «Новини»] / Р. Піхманець // Шевченко. Франко. Стефанік : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.]. – Івано-Франківськ : Плай, 2002. – С. 432–448.
367. *Слоньовська О.* Міфологія кольору у новелістиці Василя Стефаника / О. Слоньовська // Шевченко. Франко. Стефанік : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.]. – Івано-Франківськ : Плай, 2002. – С. 356–381.
368. *Хороб М.* Василь Стефанік і Валентина Мастерова: риси трагізму авторської свідомості Стефаника / М. Хороб // Шевченко. Франко. Стефанік : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.]. – Івано-Франківськ : Плай, 2002. – С. 411–420.
369. *Хороб С.* Есхатологічний тип художнього мислення в новелістиці Василя Стефаника / С. Хороб // Шевченко. Франко. Стефанік : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.]. – Івано-Франківськ : Плай, 2002. – С. 256–266.
370. *Цівкач О.* Психологія біхевіоризму і новелістика В. Стефаника / О. Цівкач, А. Томчак // Шевченко. Франко. Стефанік : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.]. – Івано-Франківськ : Плай, 2002. – С. 456–464.

2003

371. *Табачин Л. Т.* Новели Василя Стефаника «Сини» і Ярослави Лагодинської «Старе лихо»: деякі аспекти характеротворення / Л. Т. Табачин // Сівач духовності : зб. спогадів, ст. і матер., присвяч. проф. В. Полеку. – Івано-Франківськ : Плай, 2003. – С. 266–272.
372. *Хороб С.* Фольклорні та етнографічні елементи в інсценізаціях новел Василя Стефаника / С. Хороб // Етнос і культура : [зб. наук.-теорет. ст.] / Прикарпатський ун-т ; [гол. ред. В. І. Кононенко]. – Івано-Франківськ, 2003. – № 1. – С. 155–162.

373. *Голянич М. І.* «Лесева фамілія» Василя Стефаника крізь призму внутрішньоформної номінації / М. І. Голянич // *Обрії*. – 2004. – № 2 (19). – С. 53–54.
374. *Мафтин Н.* «... Бо Україні потрібні її діти» (новела В. Стефаника «Марія») / Н. Мафтин // *Дивослово*. – 1998. – № 8. – С. 41–44.
375. *Піхманець Р. В.* Листи Василя Стефаника як джерело вивчення його життя і творчості / Р. В. Піхманець // *Парадигма*. – Львів, 2004. – Вип. 2. – С. 191–228.
376. *Хороб С. І.* Василь Стефаник і театр : [інсценізації новел письменника С. Пушиком] / С. І. Хороб // *Слово і доля : зб. на пошану письменника, професора Степана Пушика*. – Івано-Франківськ, 2004. – С. 230–235.

377. *Мафтин Н. В.* Антеїзм як світоглядна основа новелістичного мислення Василя Стефаника та Григорія Косинки / Н. В. Мафтин // *Збірник наукових праць НДІ Українознавства*. – К., 2005. – Т. 6. – С. 176–186.
378. *Яцків Н. Я.* Творчість Василя Стефаника у франкомовній критиці ХХ ст. / Н. Я. Яцків // *Вісник Прикарпатського університету. Серія : Філологія*. – Івано-Франківськ, 2004–2005. – Вип. ІХ–Х. – С. 272–280.

379. *Арсенич П.* Василь Стефаник і народні вчителі / П. Арсенич // *Краєзнавець Прикарпаття : регіональний науково-методичний альманах*. – Івано-Франківськ, 2006. – № 7. – С. 16–18.
380. *Голод Р.* Літературні взаємини Івана Франка та Василя Стефаника // Р. Голод // «*Покутська трійця*» в загальноукраїнському літературному процесі кінця ХІХ – початку ХХ століття : зб. наук. пр. / *Прикарпатський ун-т ; [ред. кол. : С. Хороб (відп. ред. та упоряд.) та ін.]*. – Івано-Франківськ, 2006. – С. 369–379.
381. *Марчук Г.* Володар дум селянських : [до 135-річчя В. Стефаника] / Г. Марчук // *Краєзнавець Прикарпаття : регіональний науково-методичний альманах*. – Івано-Франківськ, 2006. – № 7. – С. 3–4.
382. *Миронюк І.* Маловідомий портрет Василя Стефаника / І. Миронюк, М. Фіглевський // «*Покутська трійця*» в загальноукраїнському літературному процесі кінця ХІХ – початку ХХ століття : зб. наук. пр. / *Прикарпатський ун-т ; [ред. кол. : С. Хороб (відп. ред. та упоряд.) та ін.]*. – Івано-Франківськ, 2006. – С. 79–84.
383. *Піхманець Р.* Своєрідність структурних залежностей у «Камінному хресті» Василя Стефаника / Р. Піхманець // «*Покутська трійця*» в загальноукраїнському літературному процесі кінця ХІХ – початку ХХ століття : зб. наук. пр. / *Прикарпатський ун-т ; [ред. кол. : С. Хороб (відп. ред. та упоряд.) та ін.]*. – Івано-Франківськ, 2006. – С. 250–270.

384. *Угорчак Ю.* Стефаникіана Музею освіти Прикарпаття / Ю. Угорчак // *Краєзнавець Прикарпаття : регіональний науково-методичний альманах*. – Івано-Франківськ, 2006. – № 7. – С. 56.

385. *Піхманець Р.* Іван Франко поставив мене малим наслідником своїм... : [Василь Стефаник] / Р. Піхманець // *Слово і час*. – 2007. – № 2. – С. 17–26.
386. *Плугатор Г.* Літературно-меморіальний комплекс Василя Стефаника / Г. Плугатор // *Експрес*. – 2007. – 1–2 груд. (№ 178). – С. 9.
387. *Савчук Н.* Складання кіносценарію за новелою Василя Стефаника «Камінний хрест»: моделювальна гра для десятикласників / Н. Савчук // *Дивослово*. – 2007. – № 2. – С. 17–21.
388. *Шологон Л.* Публіцистична та епістолярна спадщина Василя Стефаника як джерело до вивчення національно-культурного життя українців Галичини (кінець ХІХ – 30-ті роки ХХ ст.) / Л. Шологон // *Лицарі рідного краю: січово-стрілецька традиція в історії, культурі та мистецтві України ХХ століття : матер. Всеукраїнської науково-теоретичної конф., (Коломия, 17 травня 2007 р.) / Прикарпатський ун-т [та ін.] ; упоряд. та ред. І. Монолатія*. – Коломия, 2007. – С. 208–216.

389. *Піхманець Р.* «Перехресні стежки» суспільно-політичної активності Василя Стефаника й Івана Франка / Р. Піхманець // *Вісник Прикарпатського університету. Серія : Філологія*. – Івано-Франківськ, 2008. – Вип. ХVІІ–ХVІІІ. – С. 48–61.
390. *Піхманець Р.* Повернення до себе. Над листами Василя Стефаника / Р. Піхманець // *Дзвін*. – 2008. – № 5–6. – С. 121–139 ; № 8. – С. 102–117.
391. *Піхманець Р.* Рік «великого перелому»: 1896 / Р. Піхманець // *Українознавчі студії : наук.-теорет. журнал Ін-ту українознавства Прикарпатського ун-ту [гол. ред. В. Грещук]*. – Івано-Франківськ, 2007–2008. – № 8–9. – С. 133–148.
392. *Стефурак Р.* Внутрішня форма слова-образу «світ» у художньому тексті Василя Стефаника / Р. Стефурак // *Вісник Прикарпатського університету. Серія : Філологія*. – Івано-Франківськ, 2008. – Вип. ХVІІ–ХVІІІ. – С. 112–114.

393. *Грещук В. В.* Взаємодія української літературної мови і південно-західних діалектів : мова новел Василя Стефаника / В. В. Грещук // *Грещук В. В. Студії з українського мовознавства : вибрані праці / В. В. Грещук ; [упор. Р. Бачкур]*. – Івано-Франківськ, 2009. – С. 360–375.
394. *Грещук В. В.* Гуцульсько-покутські діалектні паралелі в мові новел Василя Стефаника / В. В. Грещук // *Грещук В. В. Студії з українського*

- мовознавства : вибрані праці / В. В. Грещук ; [упор. Р. Бачкур]. – Івано-Франківськ, 2009. – С. 375–387.
395. *Грещук В. В.* Лексика новел Василя Стефаника : кількісний аналіз / В. В. Грещук // Грещук В. В. Студії з українського мовознавства : вибрані праці / В. В. Грещук ; [упор. Р. Бачкур]. – Івано-Франківськ, 2009. – С. 245–256.
396. *Матвіїшин В. Г.* Василь Стефаник і новаторські пошуки західноєвропейських письменників / В. Г. Матвіїшин // Матвіїшин В. Г. Український літературний європеїзм : монографія / Володимир Григорович Матвіїшин. – К., 2009. – С. 61–71.
397. *Онишкевич Л.* «Театр у кошику». З творчості Василя Стефаника / Л. Онишкевич // Онишкевич Л. Текст і гра. Модерна українська драма : зб. ст. / Л. Онишкевич. – Львів, 2009. – С. 371–377.
398. *Піхманець Р. В.* Іван Франко і Василь Стефаник: взаємини на тлі доби / Р. В. Піхманець ; НАН України, Львівське відділення Ін-ту літератури, Ін-т українознавства Прикарпатського ун-ту. – Львів, 2009. – 262 с. – (Франкознавча серія ; Вип. 13).
399. *Хороб С. І.* Драма в новелі: проза Василя Стефаника крізь призму драматичних категорій (конфлікт, драматизм, сценічність) / С. І. Хороб // Хороб С. І. Літературно-мистецькі знаки життя : літературознавчі й театрознавчі статті, дослідження і публіцистика / С. І. Хороб. – Івано-Франківськ, 2009. – С. 229–267.
- 2010
400. *Гаврилів Б.* Василь Стефаник / Б. Гаврилів, І. Миронюк // Історичні постаті Івано-Франківщини / Б. Гаврилів, І. Миронюк. – Івано-Франківськ, 2010. – С. 48–49.
401. *Грещук В.* Покутський діалект і мова новел Василя Стефаника / Василь Грещук, Валентина Грещук // Південно-західні діалекти в українській художній мові : нарис / Василь Грещук, Валентина Грещук. – Івано-Франківськ, 2010. – С. 232–249.
402. *Матвіяс І. Г.* Стилiстичні нюанси новелістики В. Стефаника : [діалекти] / І. Г. Матвіяс // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2010. – № 34 (груд.). – С. 2–6.
403. *Процюк С.* Степан Процюк : Мені було легко писати про Стефаника : [інтерв'ю з письменником / вів Є. Баран] / С. Процюк // Галичина. – 2010. – 23 лют. (№ 27). – С. 7.
404. *Процюк С.* Степан Процюк : Я завжди жив із поглибленим інтересом до тасмениці Стефаника : [інтерв'ю з письменником / вів Є. Баран] / С. Процюк // Слово Просвіти. – 2010. – 4–10 лют. (Ч. 5). – С. 13.
405. *Хороб М.* Стефаник – модерніст й українська мала проза 90-х рр. ХХ ст. / М. Хороб // Semper tūo : наук. зб. на пошану із нагоди 70-річчя від дня народження докт. філолог. наук, проф. Качкана В. А. / за заг. ред. М. М. Романюка. – Івано-Франківськ, 2010. – С. 111–127.
406. *Малицький Ф.* Різьбяр : вірш : [про В. Стефаника] / Федір Малицький // Бистрий Буг / Ф. Малицький. – К., 1966. – С. 262–263.
407. *Симчич М.* Думка Стефаника : [вірш] / Мирослав Симчич // Літературна Україна. – 1980. – 19 серп.
408. *Голота П.* Пам'яті В. Стефаника : вірш / Петро Голота // Жовтень. – 1981. – № 2. – С. 115–116.
409. *Влад М.* Василь Стефаник : поема / Марія Влад // Влад М. Віно / М. Влад. – К., 1984. – С. 79–109.
410. *Влад М.* Василь Стефаник : уривок з поеми / Марія Влад ; [іл. О. Коровая] // Жовтень. – 1984. – № 5. – С. 7–8.
411. *Йовенко С.* Мовчання Стефаника : вірш / Світлана Йовенко // Україна. – 1987. – № 19. – С. 7.
412. *Влад М.* Василь Стефаник : поема / Марія Влад // Влад М. Полонина : стихи / М. Влад. – М., 1988. – С. 65–94.
413. *Бойко Б.* На камінних хрестах / Богдан Бойко // Галичина. – 1991. – 13 трав.
414. *Лепкий Б.* Три портрети. Василь Стефаник / Богдан Лепкий // Лепкий Б. Твори : в 2 т. / Б. Лепкий ; [упоряд., автор приміток М. М. Ільницький]. – К., 1991. – Т. 2 : Повість. Спогади. Виступи. – С. 651–677.
415. *Осьмачка Т.* До Стефаника : вірш / Тодось Осьмачка // Березіль. – 1991. – № 2. – С. 155–156.
416. *Погребенник Ф.* Вишневий цвіт : [художньо-документальна новела про В. Стефаника] / Федір Погребенник // Західний кур'єр. – 1991. – 10 жовт.
417. *Стрілець О.* Слова : вірш / Ольга Стрілець // Рідна земля. – 1991. – 18 трав.
418. *Марчук Я.* Мачуха-верствачка: [новела про В. Стефаника та його близьких] / Ярослава Марчук // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 187–188.
419. *Марчук Я.* Неня: [новела про В. Стефаника та його близьких] / Ярослава Марчук // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 185–187.
420. *Марчук Я.* Сестра: [новела про В. Стефаника та його близьких] / Ярослава Марчук // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т; редкол. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 188–190.
421. *Бабій В.* Біла любов : лірико-трагічна драма : [до ювілею В. Стефаника] / Василь Бабій // Поліття. – 1996. – № 18. – С. 3.
422. *Бабій В.* Кленові листки болю і любові / Василь Бабій. – Івано-Франківськ : Нова Зоря, 2006. – 88 с.

423. *Іванишин В.* Син землі : [есе про творчість В. Стефаніка] / Володимир Іванишин ; підгот. Р. Піхманець // Василь Стефанік – художник слова. / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ, 1996. – С. 210–226.
424. *Погребенник Ф.* Вишневий цвіт : художньо-документальна новела : [до 60-річчя від дня смерті В. Стефаніка] / Федір Погребенник // Українське слово. – 1996. – 19 груд. – С. 7.
425. *Василишин Я.* Тернова гілка у вінок Стефаніку : новели / Ярослава Василишин // Літературна Україна. – 1997. – 22 трав. – С. 5.
426. *Лепкий Б.* Присвяти Василеві Стефанікові / Богдан Лепкий. – Тернопіль : Лілея, 1997. – 100 с.
427. *Погребенник Ф.* «Світ шовком тканий, сріблом мережаний» : [з книжки новел про Василя Стефаніка] / Федір Погребенник // Галичина. – 1997. – Вип 1. – С. 125–132.
428. *Чопик Р.* Диптих про «Покутську трійцю» : [Мартович, Черемшина, Стефанік] / Роман Чопик // Дзвін. – 1997. – № 5–6. – С. 113–128.
429. *Стефанік Ю.* Роздуми про батька / Юрій Стефанік. – К. : Криниця, 1999. – 224 с.
430. *Піхманець Р.* У своїм царстві : роман-дослідження про Василя Стефаніка / Роман Піхманець // Перевал. – 2006. – № 4. – С. 38–112 ; 2007. – № 1. – С. 3–77.
431. *Процюк С.* Степан Процюк про Василя Стефаніка, Карла-Густава Юнга, Володимира Винниченка, Архипа Тесленка, Ніку Турбіну / Степан Процюк. – К. : Грані-Т, 2008. – 96 с. : іл. – («Життя видатних дітей»).
432. *Горак Р.* Кров на чорній ріллі : есе-біографія Василя Стефаніка / Роман Горак. – К. : ВЦ «Академія», 2010. – 608 с.
433. *Процюк С.* Троянда ритуального болю : роман про Василя Стефаніка / Степан Процюк. – К. : ВЦ «Академія», 2010. – 184 с.
434. *Микицей М.* Василь Стефанік, який вам і не снився / Марія Микицей // Західний кур'єр. – 2010. – 12 серп. (№ 32). – С. 11. – Рец. на кн. : Процюк С. Троянда ритуального болю / Степан Процюк. – К. : ВЦ «Академія», 2010. – 184 с.
435. *Скорина Л.* Троянда і біль: історія життя на грані / Людмила Скорина // Слово і час. – 2010. – № 9. – С. 107–113. – Рец. на кн. : Процюк С. Троянда ритуального болю : роман про Василя Стефаніка / Степан Процюк. – К. : ВЦ «Академія», 2010. – 184 с.
436. *Бичко З. М.* Покутсько-бойківські лексичні ізоглоси в новелах Василя Стефаніка / З. М. Бичко // Стефаніківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 123–124.
437. *Гаєвська Н. М.* Функції конфлікту в новелах В. Стефаніка / Н. М. Гаєвська // Стефаніківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 28–31.
438. *Гришаєнко Н. І.* Образ жінки-матері в післявоєнній творчості В. С. Стефаніка / Н. І. Гришаєнко // Стефаніківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 23–28.
439. *Кіраль С. С.* Філософія життя і смерті в художній інтерпретації Василя Стефаніка / С. С. Кіраль // Стефаніківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 46–49.
440. *Невідомська Л. М.* Пейзажні описи у новелах В. С. Стефаніка / Л. М. Невідомська // Стефаніківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 153–156.
441. *Погребенник Ф.* Серед маю-весни прийшов він на світ / Ф. Погребенник // Стефаніківські читання / Івано-Франківський пед. ін-т ; [відп. ред. Л. М. Кіліченко]. – Івано-Франківськ, 1990. – Вип. I. – С. 3–7.
442. *Антонюк Р.* У Кракові зустрілись молодими : [В. Стефанік і Б. Лепкий] / Р. Антонюк // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. I. – С. 119–123.
443. *Бабич Н.* Психологізм новел В. Стефаніка засобами фразеології / Н. Бабич // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 3–5.
444. *Барабан Л.* Деякі аспекти сценічної інтерпретації прози В. Стефаніка (маловідомі матеріали) / Л. Барабан // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. I. – С. 5–8.
445. *Барабаш С.* Категорія трагічного в новелістичній діалогії «Виводили з села» і «Стратився» В. Стефаніка / С. Барабаш // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. I. – С. 12–13.
446. *Бичко З.* До питання про мову художніх творів В. Стефаніка / З. Бичко, Н. Бичко // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 7–8.
447. *Білецький Ф.* Питання реалізму в літературно-критичних виступах В. Стефаніка / Ф. Білецький // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ;

- [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 8–11.
448. *Білоусенко П.* Словотвірні діалектизми у новелах В. Стефаніка / П. Білоусенко // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 9–11.
449. *Бондаренко Г.* Психологічні аспекти новели «Кленові листки» В. Стефаніка / Г. Бондаренко, Д. Барабаш // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. I. – С. 11–12.
450. *Будівський П.* Специфіка новели В. Стефаніка «Шкільник» / П. Будівський // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. I. – С. 13–15.
451. *Верьовкін В.* Творчість В. Стефаніка як джерело до історії національно-визвольної боротьби на Західній Україні у 20–30-і роки ХХ ст. / В. Верьовкін // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. I. – С. 16–18.
452. *Височина А.* Морфологічні діалектизми у творах Василя Стефаніка / А. Височина, І. Попова // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 16–18.
453. *Волох М.* Типологічна спільність ідейно-художніх пошуків В. Стефаніка і сучасних йому драматургів / М. Волох // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. I. – С. 123–125.
454. *Гаврилюк Н.* Дитина у творах Стефаніка / Н. Гаврилюк // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. I. – С. 21–22.
455. *Гаєвська Н.* Особливості змалювання жіночого образу в новелах В. Стефаніка (до питання майстерності) / Н. Гаєвська // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. I. – С. 23–25.
456. *Гедеш А.* Творчість В. Стефаніка в контексті українсько-угорських літературних взаємин / А. Гедеш // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. I. – С. 125–127.
457. *Гладкий В. В.* Стефанік у літературно-мистецьких колах Кракова (1892–1900) / В. В. Гладкий // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. I. – С. 130–133.
458. *Голомб Л.* Психологія покори у героїв новелістики В. Стефаніка / Л. Голомб // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. I. – С. 26–28.
459. *Гольберг М.* Про російські переклади новел В. Стефаніка / М. Гольберг, М. Щербак // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. I. – С. 128–129.
460. *Гречанюк Ю.* В. М. Лесин – дослідник творчості В. Стефаніка / Ю. Гречанюк // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. I. – С. 28–30.
461. *Грицик Г.* Елементи фольклорного мовлення у новелах В. Стефаніка / Г. Грицик // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 24–26.
462. *Грицик Н.* Емоційно-експресивний синтаксис новел В. Стефаніка / Н. Грицик // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 26–28.
463. *Демська О.* Особливості мови листів В. Стефаніка до митрополита Андрея Шептицького / О. Демська // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 28–30.
464. *Дзюбишина-Мельник Н.* Варіантність у мові і стилі В. Стефаніка / Н. Дзюбишина-Мельник // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ;

- [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 30–32.
465. *Ермоленко С.* Стилістика Стефаникових новел в історії української літературної мови / С. Ермоленко // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 32–34.
466. *Зеленько А.* Взаємодія загальнономовного й діалектного як один із компонентів творчої манери В. Стефаника / А. Зеленько // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 35–36.
467. *Зубович В.* Могутня сила духовна : [О. Гончар про В. Стефаника] / В. Зубович // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. I. – С. 32–34.
468. *Журавльова Н.* Стилістична роль народопісенних елементів у новелах В. Стефаника / Н. Журавльова // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 37–39.
469. *Іванова А.* Семантика порівнянь у новелах В. Стефаника / А. Іванова // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 39–40.
470. *Ігнатюк М.* Роль новелістики В. Стефаника в процесі формування духовної культури студентів / М. Ігнатюк // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 99–101.
471. *Качкан В.* Їх єднала правда життя : [до взаємин В. Стефаника і Г. Косинки] / В. Качкан // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. I. – С. 134–137.
472. *Кобилянська М.* Особливості дієслівного керування у мові творів В. Стефаника / М. Кобилянська // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 47–49.
473. *Кобилянський І.* Перифраза у творах В. Стефаника / І. Кобилянський // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 45–46.
474. *Ковалець Л.* Трагедія дитини у творчості В. Стефаника / Л. Ковалець // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. I. – С. 42–44.
475. *Ковальчук Л.* Проблема суспільного призначення митця у публіцистиці В. Стефаника / Л. Ковальчук // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. I. – С. 44–46.
476. *Ковальчук М.* Синтаксичні форми вираження трагічного у новелах В. Стефаника / М. Ковальчук // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 42–44.
477. *Кононенко І.* Прикметник у контексті новелістики В. Стефаника / І. Кононенко // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 81–83.
478. *Коропенко І.* Специфіка запозичень у словнику мови В. Стефаника / І. Коропенко // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 51–53.
479. *Коцюбинська М.* Дещо про експресіонізм у творчості В. Стефаника / М. Коцюбинська // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. I. – С. 137–140.
480. *Кукула С.* Засоби інтимізації при створенні образів дітей у новелах В. Стефаника / С. Кукула // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. I. – С. 49–51.
481. *Кучеренко Л.* Порівняльні конструкції в мові новел В. Стефаника / Л. Кучеренко // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.]. – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 54–56.
482. *Кучинський М.* Образні засоби в новелах В. Стефаника антивоєнного циклу / М. Кучинський // Василь Стефаник і українська культура : тези : в

- 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 51–54.
483. *Ляхова Ж.* Національні й загальнолюдські ідеали в новелі В. Стефаника «Марія» / Ж. Ляхова // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 55–57.
484. *Манченко О.* Вплив В. Стефаника на «дитячу» прозу Григора Тютюнника і Бориса Харчука / О. Манченко // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 59–61.
485. *Матусяк Л.* Філософсько-психологічна проблематика творів В. Стефаника / Л. Матусяк // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 64–65.
486. *Мельничук В.* Художня Стефаникіана останнього п'ятдесятиріччя / В. Мельничук // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 68–69.
487. *Микуш С.* Фольклорні ремінісценції новел В. Стефаника / С. Микуш // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 66–67.
488. *Миронюк Н.* Проблеми перекладу творів В. Стефаника російською мовою: [лінгвістичний аспект] / Н. Миронюк // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. ІІ. – С. 56–58.
489. *Мірошніченко В.* Творчість В. Стефаника в англомовних та французьких перекладах / В. Мірошніченко // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. ІІ. – С. 58–60.
490. *Олексенко В.* Мовні засоби вираження емоцій у новелах В. Стефаника / В. Олексенко // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. ІІ. – С. 60–62.
491. *Павленко С.* Документальні джерела вивчення життя та діяльності В. Стефаника / С. Павленко // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 74–75.
492. *Павлик Р.* Традиції В. Стефаника і психологізм в українській літературі для дітей / Р. Павлик // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 72–74.
493. *Погребенник Ф.* Феномен В. Стефаника: підсумки і перспективи вивчення його життя і творчості / Ф. Погребенник // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 77–79.
494. *Попович О.* З історії творчих взаємин В. Стефаника і О. Маковея / О. Попович // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 142–144.
495. *Прісовський Є.* Загальнолюдське спрямування художньої прози В. Стефаника / Є. Прісовський // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 85–87.
496. *Пустова Ф.* Своєрідність індивідуальних стилів Стефаника і Мартовича / Ф. Пустова // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 90–92.
497. *П'ятничко Б.* Вплив творчості В. Стефаника на формування молодших формацій майстрів слова / Б. П'ятничко // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 152–154.
498. *Рисак О.* Концепція людини у творчості В. Стефаника / О. Рисак // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 70–72.
499. *Розумний Я.* В. Стефаник: емігрант – «І біль, і поезія» / Я. Розумний // Василь Стефаник і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 147–151.

500. *Руснак І.* Оцінка творчості В. Стефаніка в українській літературній критиці Канади / І. Руснак // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 156–158.
501. *Руснак І.* В. Стефанік і становлення української літератури в Канаді / І. Руснак, Л. Корчинська // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 154–156.
502. *Семиряк В.* Взаємопроникнення національного й інтернаціонального в мовній практиці В. Стефаніка / В. Семиряк // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 63–64.
503. *Середа В.* До проблеми психологізму прози І. Нечуя-Левицького та В. Стефаніка / В. Середа // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 95–97.
504. *Сікорська З.* Лінгвостилістичний аналіз новели В. Стефаніка «Злодій» / З. Сікорська, Т. Терновська // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 65–67.
505. *Скаб М.* Лінгвістичний аналіз новели В. Стефаніка «Новина» / М. Скаб // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 67–69.
506. *Сніжко Н.* Виробнича лексика в художній мові В. Стефаніка / Н. Сніжко // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 69–71.
507. *Стаднійчук Р.* Проблеми дитячої долі у творчості В. Стефаніка / Р. Стаднійчук // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 98–100.
508. *Тихобасва Г. С.* Крушельницька і В. Стефанік / Г. Тихобасва, Д. Заборовська // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. :

- Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 161–163.
509. *Ткачук М.* Принципи сюжетодобування В. Стефаніка / М. Ткачук // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 100–102.
510. *Турган О.* Міфологізм у поезії новелістики В. Стефаніка / О. Турган // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 102–104.
511. *Хмелюк М.* Образ автора в автобіографічних творах В. Стефаніка / М. Хмелюк // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 105–106.
512. *Химин О.* Спорідненість проблематики у творах про дітей В. Стефаніка і В. Винниченка / О. Химин // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 163–165.
513. *Хомич Г.* Джерела психологізму у творчості В. Стефаніка / Г. Хомич // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 106–108.
514. *Христіанінова Р.* Фонетичні діалектизми в новелах В. Стефаніка / Р. Христіанінова, В. Дякіна // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 75–77.
515. *Шумей І.* Термінологічна лексика ткацтва у новелах В. Стефаніка / І. Шумей // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. II. – С. 77–79.
516. *Шунта-В'язовська О.* Часово-просторова організація новел і своєрідність творчої манери В. Стефаніка / О. Шунта-В'язовська // Василь Стефанік і українська культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. І. – С. 111–112.
517. *Якубовська М.* Аристократизм народного духу, загальнолюдської моралі у творчості В. Стефаніка / М. Якубовська // Василь Стефанік і українська

- культура : тези : в 2 ч. / Ін-т літ-ри АН України, Івано-Франківський педінститут [та ін.] ; [редкол. : Хороб С. І., Каспришин З. О., Кіліченко Л. М., Пилип'юк О. М.] – Івано-Франківськ, 1991. – Ч. I. – С. 112–116.
518. **Бичко З.** Опільсько-покутські лексичні ізоглоси в творах Василя Стефаника / З. Бичко // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 89–91.
519. **Білобровець В.** Трагічність зображуваного та об'єктивізм творчості В. Стефаника / В. Білобровець // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 6–7.
520. **Богдан С.** Етикетні формули звертання в епістолярії В. Стефаника / С. Богдан // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 93–94.
521. **Бусько М.** Мовні засоби створення образу часу у новелах В. Стефаника та оповіданнях Б. Лепкого / М. Бусько // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 94–96.
522. **Вишняк М.** Жанрова специфіка поезій в прозі В. Стефаника / М. Вишняк // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 7–9.
523. **Гаврилук С.** Стефаник – знавець дитячих душ / С. Гаврилук // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 156–157.
524. **Галич О.** Г. Косинка і В. Стефаник у спогадах Т. Мороз-Стрілець / О. Галич // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 45–46.
525. **Гетманчук Н.** Структурно-семантичні особливості валентно-зв'язаних конструкцій у новелах В. Стефаника як засіб індивідуалізації художнього стилю / Н. Гетманчук // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 101–103.
526. **Гнідан О.** Психологізм новелістики Василя Стефаника / О. Гнідан // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 11–13.
527. **Гуменюк В.** Леся Українка про поетику Василя Стефаника / В. Гуменюк // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 13–15.
528. **Загнітко А.** Особливості прозового синтаксису Василя Стефаника / А. Загнітко // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 109–111.
529. **Ігнатюк М.** Вплив творчості Василя Стефаника на формування духовної культури студентів / М. Ігнатюк // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 159–163.
530. **Калинюк М.** Формування почуття відповідальності у старшокласників при вивченні творчості Василя Стефаника / М. Калинюк // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 163–165.
531. **Каспришин З.** Засоби вираження атрибутивності у новелі Василя Стефаника «Побожна» / З. Каспришин // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 111–113.
532. **Качкан В.** Слово до слова – як пелюстки квіту: [творчість Марчук Я. про В. Стефаника] / В. Качкан // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 184–185.
533. **Кліщун Г.** Культурологічний аспект діалектизмів мови творів В. Стефаника / Г. Кліщун, Я. Чорницький // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 114–115.
534. **Махно В.** Село у творчості В. Стефаника та світобудові Б.-І. Антонича / В. Махно // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 49–52.
535. **Мельничук Б.** «Є ж, крім фактичної, ще й художня правда...». Василь Стефаник у романі Р. Іваничука «Шрами на скалі» / Б. Мельничук // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 54–56.
536. **Мірошниченко В.** Слово Стефаника в англomовній критиці та перекладах / В. Мірошниченко // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 56–58.
537. **Осипчук І.** Творча особа В. Стефаника у спогадах М. Рудницького / І. Осипчук // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 58–60.
538. **Поп В.** Поширення творів Василя Стефаника на Закарпатті / В. Поп // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 60–63.
539. **Проценко І.** Вірш у прозі «Амбіції» В. Стефаника / І. Проценко // Стефаниківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 173–176.

540. *Рисак О.* Майстерність оповіді Стефаніка – новеліста / О. Рисак // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 28–29.
541. *Сподарець В.* «Синя книжечка» Василя Стефаніка: [до питання про... химерну прозу] / В. Сподарець // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 30–31.
542. *Ткачук М.* Новела «Злодій» та деякі проблеми експресіонізму В. Стефаніка / М. Ткачук // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 32–34.
543. *Химин О.* Образ В. Стефаніка в епістолярії О. Кобилянської / О. Химин // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 72–74.
544. *Хмелюк М.* Художнє слово В. Стефаніка і утвердження народу / М. Хмелюк // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 36–37.
545. *Чорненький Я.* До проблеми норми та варіантності в мові творів Василя Стефаніка / Я. Чорненький // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 127–129.
546. *Школа В.* Українська демонологія і творчість В. Стефаніка / В. Школа // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 183–184.
547. *Шутова Л.* Лінгвостилістичний аналіз новели В. Стефаніка «Роса» / Л. Шутова // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 129–131.
548. *Ямчук П.* Імпресіонізм у новелістиці В. Стефаніка / П. Ямчук // Стефаніківські читання / Прикарпатський ун-т ; ред. колег. : Л. Кіліченко, В. Кононенко, О. Пилип'юк. – Івано-Франківськ, 1993. – Вип. II. – С. 39–41.
549. *Погребенник Ф.* Василь Стефанік і Морачевські: невідомі листи письменника / Ф. Погребенник // Василь Стефанік – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ, 1996. – С. 257–261.
550. *Степаненко М.* Василь Стефанік і Велика Україна / М. Степаненко // Василь Стефанік – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ, 1996. – С. 234–256. – Підготовлено за виданням: Альманах Українського Народного Союзу (УНС) на рік 1995. – Джерзі Ситі – Нью-Йорк : Вид-во «Свобода» – С. 118–130. – Збережено правопис автора.

551. *Струк Д.* Структура Стефанікової новели / Д. Струк ; [перекл. з англ. Н. Федорчак] // Василь Стефанік – художник слова / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : В. В. Грещук, В. І. Кононенко, С. І. Хороб]. – Івано-Франківськ, 1996. – С. 227–233. – Перекладено за виданням: Struk D. A. Study of Vasyl' Stefanyk: The Pain at the Heart of Existence. – Littleton, Colorado : Ukrainian Academic Press, 1973. – 197 p. – P. 87–105.
552. *Гоян Я.* Дорога : [життєва дорога і творча доля В. Стефаніка] / Я. Гоян // Українська література в загальноосвітній школі. – 2000. – № 3. – С. 2–10.
553. *Донцов Д.* Май 1871 – май 1931 : [В. Стефанік] / Д. Донцов // «Покутська трійця» й літературний процес в Україні кінця XIX – початку XX століть. До 130-річчя від дня народження Василя Стефаніка і Леся Мартовича : матеріали наук. конф., (Дрогобич, 14–15 травня 2001 р.). – Дрогобич, 2001. – С. 355–356.
554. *Донцов Д.* Поет твердої душі : [В. Стефанік] / Д. Донцов // «Покутська трійця» й літературний процес в Україні кінця XIX – початку XX століть. До 130-річчя від дня народження Василя Стефаніка і Леся Мартовича : матеріали наук. конф., (Дрогобич, 14–15 травня 2001 р.). – Дрогобич, 2001. – С. 340–354.
555. *Макух І.* Громадянин : [про В. Стефаніка] / І. Макух // «Покутська трійця» й літературний процес в Україні кінця XIX – початку XX століть. До 130-річчя від дня народження Василя Стефаніка і Леся Мартовича : матеріали наук. конф., (Дрогобич, 14–15 травня 2001 р.). – Дрогобич, 2001. – С. 401–402.
556. *Мельничук Я.* «Здалека подаю і широко стискаю твою працювану руку» : [Василь Стефанік у мемуарному портреті Ольги Кобилянської] / Я. Мельничук // «Покутська трійця» й літературний процес в Україні кінця XIX – початку XX століть. До 130-річчя від дня народження Василя Стефаніка і Леся Мартовича : матеріали наук. конф., (Дрогобич, 14–15 травня 2001 р.). – Дрогобич, 2001. – С. 187–194.
557. *Смаль-Стоцький С.* На вічну пам'ять Стефанікові / С. Смаль-Стоцький // «Покутська трійця» й літературний процес в Україні кінця XIX – початку XX століть. До 130-річчя від дня народження Василя Стефаніка і Леся Мартовича : матеріали наук. конф., (Дрогобич, 14–15 травня 2001 р.). – Дрогобич, 2001. – С. 398–400.
558. *Смаль-Стоцький С.* Слідна рука хоч молодого ще, але все-таки майстра : [передне слово до збірки Василя Стефаніка «Синя книжечка», 1899] / С. Смаль-Стоцький // «Покутська трійця» й літературний процес в Україні кінця XIX – початку XX століть. До 130-річчя від дня народження Василя Стефаніка і Леся Мартовича : матеріали наук. конф., (Дрогобич, 14–15 травня 2001 р.). – Дрогобич, 2001. – С. 398.
559. *Безхутрий Ю.* Василь Стефанік і Микола Хвильовий: дві моделі світу / Ю. Безхутрий // Шевченко. Франко. Стефанік : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. :

- Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.] – Івано-Франківськ, 2002. – С. 395–404.
560. **Гарасим Я.** Етноестетика Василя Стефаника / Я. Гарасим // Шевченко. Франко. Стефаник : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.] – Івано-Франківськ, 2002. – С. 382–387.
561. **Голомб Л.** Міфологема шляху в творчій самосвідомості Василя Стефаника / Л. Голомб // Шевченко. Франко. Стефаник : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.] – Івано-Франківськ, 2002. – С. 307–315.
562. **Качкан В.** Василь Стефаник у проекції Богдана Лепкого : [за епістолярієм] / В. Качкан // Шевченко. Франко. Стефаник : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.] – Івано-Франківськ, 2002. – С. 405–410.
563. **Мельничук Б.** Василь Стефаник і Буковина / Б. Мельничук // Шевченко. Франко. Стефаник : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.] – Івано-Франківськ, 2002. – С. 465–472.
564. **Микуш С.** Поетика жанрової структури у творах Василя Стефаника / С. Микуш // Шевченко. Франко. Стефаник : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.] – Івано-Франківськ, 2002. – С. 316–328.
565. **Московкіна І.** Сміх у художньому світі «маленьких селянських трагедій» Василя Стефаника / І. Московкіна // Шевченко. Франко. Стефаник : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.] – Івано-Франківськ, 2002. – С. 329–339.
566. **Погребенник В.** Від антимілітаристського до національно-патріотичного пафосу / В. Погребенник // Шевченко. Франко. Стефаник : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.] – Івано-Франківськ, 2002. – С. 429–431.
567. **Поліщук Я.** Краків як текст та естетична школа Василя Стефаника / Я. Поліщук // Шевченко. Франко. Стефаник : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.] – Івано-Франківськ, 2002. – С. 286–296.
568. **Рудницький Л.** Василь Стефаник в англомовному світі : [до рецепції майстра української прози в Канаді й США] / Л. Рудницький // Шевченко. Франко. Стефаник : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.] – Івано-Франківськ, 2002. – С. 266–275.
569. **Сеник Л.** Василь Стефаник: погляд крізь століття / Л. Сеник // Шевченко. Франко. Стефаник : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.] – Івано-Франківськ, 2002. – С. 249–255.
570. **Хмелюк М.** Василь Стефаник і Василь Касіян: діалог митців / М. Хмелюк // Шевченко. Франко. Стефаник : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.] – Івано-Франківськ, 2002. – С. 473–480.
571. **Хоцянівська І.** Філософія смерті – конфлікт доби : [типологічний аналіз новел В. Стефаника «Скін» та Марка Черемшини «Дід»] / І. Хоцянівська, Н. Осьмак // Шевченко. Франко. Стефаник : матер. міжнар. наук. конф., (Івано-Франківськ, 14–16 травня 2001 р.) / Прикарпатський ун-т ; [редкол. : Кононенко В. І., Грещук В. В., Салига Т. Ю., Хороб С. І.] – Івано-Франківськ, 2002. – С. 449–455.
572. **Виноградник Т.** Франко в житті Стефаника : літературно-художнє видання / Теофіл Виноградник. – Івано-Франківськ : Тіповіт, 2006. – 232 с.
573. **Буграк У.** Об'єктивний та суб'єктивний чинники оцінки в новелі Василя Стефаника «Пістунка» / У. Буграк // «Покутська трійця» в загальноукраїнському літературному процесі кінця XIX – початку XX століття : зб. наук. пр. / Прикарпатський ун-т. ; [ред. кол. : С. Хороб (відпов. ред. та упоряд.) та ін.] – Івано-Франківськ, 2006. – С. 217–223.
574. **Голод Р.** Літературні взаємини Івана Франка та Василя Стефаника / Р. Голод // «Покутська трійця» в загальноукраїнському літературному процесі кінця XIX – початку XX століття : зб. наук. пр. / Прикарпатський ун-т. ; [ред. кол. : С. Хороб (відпов. ред. та упоряд.) та ін.] – Івано-Франківськ, 2006. – С. 369–379.
575. **Дяченко С.** Діалоги й монологи як засоби характеротворення у прозі Василя Стефаника і Спиридона Черкасенка / С. Дяченко // «Покутська трійця» в загальноукраїнському літературному процесі кінця XIX – початку XX століття : зб. наук. пр. / Прикарпатський ун-т. ; [ред. кол. : С. Хороб (відпов. ред. та упоряд.) та ін.] – Івано-Франківськ, 2006. – С. 418–422.
576. **Козак Б.** Вистава «Земля» за творами Василя Стефаника в театрі «Заграва» (1933) / Б. Козак // «Покутська трійця» в загальноукраїнському літературному процесі кінця XIX – початку XX століття : зб. наук. пр. / Прикарпатський ун-т. ; [ред. кол. : С. Хороб (відпов. ред. та упоряд.) та ін.] – Івано-Франківськ, 2006. – С. 32–52.
577. **Конончук М.** Естетична концепція історизму в новелах Василя Стефаника / М. Конончук // «Покутська трійця» в загальноукраїнському літературному процесі кінця XIX – початку XX століття : зб. наук. пр. /

Прикарпатський ун-т. ; [ред. кол. : С. Хороб (відпов. ред. та упоряд.) та ін.]. – Івано-Франківськ, 2006. – С. 86–93.

578. **Микуш С.** Поетика новели Василя Стефаника / С. Микуш // «Покутська трійця» в загальноукраїнському літературному процесі кінця XIX – початку XX століття : зб. наук. пр. / Прикарпатський ун-т. ; [ред. кол. : С. Хороб (відпов. ред. та упоряд.) та ін.]. – Івано-Франківськ, 2006. – С. 126–137.
579. **Степанчук М.** Інтерпретація Стефаникових образків / М. Степанчук // «Покутська трійця» в загальноукраїнському літературному процесі кінця XIX – початку XX століття : зб. наук. пр. / Прикарпатський ун-т. ; [ред. кол. : С. Хороб (відпов. ред. та упоряд.) та ін.]. – Івано-Франківськ, 2006. – С. 154–174.
580. **Виноградник Т.** Стефаниківські читання / Т. Виноградник // Університет. – 2007. – № 2. – С. 3.

ЛАУРЕАТИ ОБЛАСНОЇ ПРЕМІЇ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА

Лауреати 1998 року

- у номінації «Література (поезія)»:
Пушик Степан за збірку поезій «Хмаролом»
Пушик С. Хмаролом : вибрані вірші, поеми та пісні / Степан Пушик. – К. : Дніпро, 1988. – 432 с.
- у номінації «Література (проза)»:
Бойко Богдан за повість «По голови... По голови...», нарис «Великдень в Україні»
Бойко Б. По голови... По голови... : повісті, новели, нариси / Богдан Бойко – Івано-Франківськ : Нова Зоря, 1988. – 312 с.
- у номінації «Журналістика і публіцистика»:
Калина Ватаманюк за збірку нарисів «Від лица Твого, Господа, судьба моя іде...»
Ватаманюк К. Від лица Твого, Господа, судьба моя іде... / Калина Ватаманюк. – Снятин : Над Прутом, 1995. – 159 с.
- у номінації «Фото-, кіно-, відеомистецтво»:
Степан Назаренко за серію фотовиставок 1997–1998 рр.;
- у номінації «Концертно-виконавська діяльність»:
Народний самодіяльний жіночний ансамбль «Росинка» (за концертну та виконавську діяльність у 1997 році);
- у номінації «Архітектура і дизайн»:
Віктор Мицай за ескіз проекту Катедрального собору Преображення Господнього, ескіз проекту притулку в Коломиї християнсько-благодійного братства «Віра. Надія. Любов.»;
- у номінації «Народне мистецтво» :
Дарія Городецька за виставкову діяльність, популяризацію традиційного одягу Опілля у 1997 р.

Лауреати 1999 року

- у номінації «Література (поезія)»:
Турелик Галина за добірку віршів «Світлотіні старих світлин»
Турелик Г. Світлотіні старих світлин : поезії / Галина Турелик // Перевал. – 1998. – № 2. – С. 123–125.
- у номінації «Література (проза)»:
Добрянський Павло за гумористичну повість «Веселий аптекар»
Добрянський П. Веселий аптекар : гумористична повість // Павло Добрянський // Перевал. – 1998. – № 2. – С. 37–124.
- у номінації «Література (літературознавство)»:

Полек Володимир за наукове дослідження «Українська література у зарубіжній критиці і перекладах»

Полек В. Українська література у зарубіжній критиці і перекладах / Володимир Полек. – Івано-Франківськ : Нова Зоря, 1998. – 200 с.

- у номінації «*Образотворче мистецтво*»:
Михайло Фіголь за наукові дослідження мистецтва стародавнього Галича
- у номінації «*Декоративно-ужиткове мистецтво (ткацтво)*»:
Богдан Губаль за гобелени «Княжа гора», «Розп'яття», «Зустріч».
- у номінації «*Театральне мистецтво*»:
Сергій Романюк за роль Данила Галицького в однойменній виставі Івано-Франківського обласного музично-драматичного театру ім. І. Франка та творчі досягнення минулого року;
- у номінації «*Концертно-виконавська діяльність*»:
творча група камерного оркестру обласної філармонії: **Олег Герета, Наталія Мандрика, Валентина Сенюк, Ігор Шкурган, Євген Мацьків, Володимир Банашек** за концертні виступи в Україні та за кордоном;
- у номінації «*Архітектура і дизайн*»:
Микола Чулуп за проект церкви Всіх святих землі української;
- у номінації «*Краєзнавство і народознавство*»:
Володимир Качкан за наукові дослідження у третій книзі «Хай святиться ім'я твоє»;
- у номінації «*Мала премія для юних (концертно-виконавська діяльність)*»:
Михайло Захарія (м. Долина) за високу виконавську майстерність гри на цимбалах та концертні виступи.

Лауреати 2000 року

- у номінації «*Література (проза)*»:
Микола Яновський за новели «Далеке сяйво», «Срібна куля», «Міна», «Зубач», «Хрещений»
Яновський М. Далеке сяйво; Срібна куля; Міна; Зубач; Хрещений : новели / Микола Яновський // Перевал. – 1999. – № 4. – С. 10–42.
- у номінації «*Література (поезія)*»:
Богдан Радиш за збірку поезії «Притчі»
Радиш-Маринюк Б. Притчі : поезії / Богдан Радиш-Маринюк. – Косів : Писаний Камінь, 1999. – 96 с.
- у номінації «*Українознавство*»:
Василь Грещук і Віталій Кононенко за наукові розвідки у 1999 році
Духовні цінності українського народу : [відп. ред. В. І. Кононенко]. – Івано-Франківськ : Плай, 1999. – 293 с.
- у номінації «*Музична творчість*»:
Богдан Шиптур за видання «Пісні та романси» й «Українські народні мелодії в обробці для фортепіано»;

- у номінації «*Концертно-виконавська діяльність*»:
Володимир Пірус за концертну діяльність;
- у номінації «*Декоративно-прикладне мистецтво (обробка шкіри)*»:
Арсенія Кісичук за виставки творів у 1999 році.

Лауреати 2001 року

- у номінації «*Художня література*»:
Надія Дичка за збірку поезій «Тебе любити піснею небес»
Дичка Н. Тебе любити піснею небес : поезія / Надія Дичка // Перевал. – 2000. – № 4. – С. 126–129.
- у номінації «*Документальна і науково-критична література*»:
Володимир Грабовецький за книгу «Нарис історії Княгинина»
Грабовецький В. Нарис історії Княгинина / Володимир Грабовецький. – Івано-Франківськ : Нова Зоря, 2000. – 141 с.
- у номінації «*Музика*»:
Михайло Кривень (м. Івано-Франківськ), соліст-виконавець народний артист України за концертну програму у 2000 році «Світова та українська духовна музика до 2000-ліття Різдва Христового»;
- у номінації «*Архітектура і дизайн*»:
Ігор Шумин (м. Івано-Франківськ), архітектор за проект Музею писанки у Коломиї на відзначення 2000-ліття Різдва Христового (2000 р.);
- у номінації «*Образотворче мистецтво*»:
Ярема Оленюк, художник, за ілюстрацію «Вибори» до книги Ірини Яцури «Байки» (2000 р.)
- у номінації «*Сценічне та екранне мистецтво*»:
Тереза Перета і Микола Гурін, заслужені артисти України, актори обласного муздрамтеатру імені І. Франка за виконання ролей у виставі А. Касони «Дерева вмирають стоячи» (2000 р.)
- для осіб, які проживають за межами України:
Степан Козак, професор Варшавського університету (Польща) за наукові дослідження в галузі українського літературознавства.

*Журналістам премія імені Василя Стефаника не присуджува-
тиметься [у зв'язку із заснуванням журналістської премії ім. Б. Бойка] // Галичина. – 2001. – 5 квіт. – С. 2.*

Лауреати 2002 року

- у номінації «*Художня література (проза)*»:
Василь Лесів (Івано-Франківськ) за книгу «Столике сонце» (2000 р.)
Лесів В. Столике сонце: кн. прози / Василь Лесів. – Івано-Франківськ : Нова Зоря, 2000. – 316 с.
- у номінації «*Документальна і науково-критична література*»:

Михайло Андрусяк за книгу «Брати грому» (2001 р.):

Андрусяк М. Брати грому : худож.-докум. повість / Михайло Андрусяк. – Коломия : Вік, 2001. – 797 с.

Лауреати 2003 року

- у номінації «Художня література (поезія)»:
Мирослав Аронець за книгу «Поезії»
Аронець М. Поезія: Невиспівана сльоза: верлібр; На сторожі громів: танка / Мирослав Аронець. – Івано-Франківськ : Видавець Ю. Височанський, 2003. – 160 с.
- у номінації «Художня література (проза)»:
Степан Процюк за книгу «Інфекції»
Процюк С. Інфекція : роман / Степан Процюк. – Львів : ЛА «Піраміда», 2002. – 196 с.
- номінація «Документальна і науково-критична література» не присуджена.

Лауреати 2004 року

- у номінації «Художня література (поезія)»:
Нестор Чир (Надвірнянський район) за книгу «Калиновий спалах» (2003)
Чир Н. Калиновий спалах / Нестор Чир. – Коломия : Вік, 2003. – 123 с.
- у номінації «Художня література (проза)»:
Марія Дзюба (Надвірнянський р-н с. Гвізд) за книгу «Укриті небом» (2007);
Дзюба М. Укриті небом / Марія Дзюба. – [Вид. 2-е]. – Івано-Франківськ : Місто НВ, 2007. – 239 с. – (Укр. екзотика).
- у номінації «Документальна і науково-критична література»:
Володимир Баран за книгу «Михайло Зорій» (2003).
Баран В. Михайло Зорій / Володимир Баран. – Івано-Франківськ : Сімик, 2003. – 119 с.

Лауреати 2005 року

- у номінації «Художня література (проза)»:
Василь Добрянський за книгу «Велика Сикавицька війна» (2004)
Добрянський В. Велика Сикавицька війна: текстура часу / Василь Добрянський // Дзвін. – 2004. – № 10. – С. 72–82.
- Анатолій Онишко** за книгу перекладів Е. По «Ельдорадо» (2005)
По Е. А. Ельдорадо : Поетичні твори / Е. А. По ; упоряд. і пер. А. Онишко. – Тернопіль : Богдан, 2005. – 304 с.
- у номінації «Документальна і науково-критична література»:

Дмитро Юсип «Норовистий кінь Посейдона» (2005);

Юсип Д. Норовистий кінь Посейдона : творчі портр. ст. і полем. нотатки / Дмитро Юсип. – Івано-Франківськ : Нова Зоря, 2005. – 405 с.

Лауреати 2006 року

- у номінації «Художня література (проза)»:
Олександр Смоляк (м. Івано-Франківськ) за книгу «У часи не-Батиєві» (2004)
Смоляк О. У часи не-Батиєві : оповідання, спогади / Олександр Смоляк. – Коломия : Вік, 2004. – 166 с.
- у номінації «Документальна і науково-критична література»:
Свген Баран (м. Івано-Франківськ) за серію публікацій в 2004-2005 рр.

Лауреати 2007 року

- у номінації «Художня література (поезія)»:
Неоніла Стефурак (м. Івано-Франківськ) за збірку «Душа» (2006)
Стефурак Н. Душа : зб. поезій / Неоніла Стефурак. – Коломия : Вік, 2004.
- у номінації «Документальна і науково-критична література»:
Степан Хороб (м. Івано-Франківськ) за 7 наукових праць.

Лауреати 2008 року

- номінацію «Художня література»: не присуджено, а кошти вирішено скерувати на Музей В. Стефаніка в с. Русові.
- у номінації «Документальна і науково-критична література»:
Лук'ян Вардзарук (м. Івано-Франківськ) за двотомне видання «Реабілітовані історією. Івано-Франківська область» (2004, 2006);
Реабілітовані історією. Івано-Франківська область : у 2 кн. / [упоряд., автор передмови Лук'ян Вардзарук]. – Івано-Франківськ : Лілея-НВ, 2004–2006.
Кн. 1. – 2004. – 984 с. ;
Кн. 2. – 2006. – 1136 с.

Лауреати 2009 року

- у номінації «Художня література»:
Василь Бабій (сміт. Богородчани) за книгу «Королеви європейських престолів» (2009)
Бабій В. Королеви європейських престолів / Василь Бабій. – Івано-Франківськ : Типовіт, 2009. – 202 с.

- у номінації «Документальна і науково-критична література»:
 - Роман Піхманець** (м. Івано-Франківськ) за документальне дослідження «Іван Франко і Василь Стефаник. Взаємини на тлі доби» (2009)
 - Піхманець Р. В.* Іван Франко і Василь Стефаник: Взаємини на тлі доби / Роман Піхманець ; НАН України, Львівське вид-ня Ін-ту літ. – Львів, 2009. – 262 с. – (Франкознавча серія ; Вип. 13).
 - Василь Нагірняк** (м. Верховина) за художньо-документальну повість «Во Славу Золотого Тризуба» (2008)
 - Нагірняк В.* Во Славу Золотого Тризуба / Василь Нагірняк. – Івано-Франківськ : ЛІК, 2008. – 152 с.

Лауреати 2010 року

- у номінації «Художня література (проза)»:
 - Марія Ткачівська** за книгу «Тримай мене, ковзанко» (2008)
 - Ткачівська М.* Тримай мене, ковзанко / Марія Ткачівська. – Івано-Франківськ : Лілея-НВ, 2009. – 300 с.
- у номінації «Художня література (поезія)»:
 - Василь Рябий** за книгу «Віно коконів» (2008).
 - Рябий В.* Віно коконів / Василь Рябий. – Івано-Франківськ : [б. в.], 2008. – 288 с.

Андрощук Л. – 114
Андрусак І. – 166
Антонович Є. – 227
Антонович М. – 115, 228
Антонюк Р. – 442
Арсенич П. – 99, 103, 116, 167, 229, 285, 379
Бабич Н. – 443
Бабій В. – 421, 422
Бабій Л. – 168
Батюк Л. – 118
Барабаш Д. – 449
Барабан Л. – 444
Барабаш С. – 445
Баран Є. – 286, 314, 327, 328, 350, 358
Баран Я. – 117, 169, 230
Барчук В. – 359
Безхутрий Ю. – 559
Бекеш Н. – 231
Березинський А. – 12
Бичко З. – 436, 446, 518
Бичко Н. – 446
Бігусяк М. – 232
Білецький Ф. – 447
Білобровець В. – 519
Білоусенко П. – 448
Богдан С. – 520
Богущ А. – 170
Боднар М. – 171
Бойко Б. – 413
Бойко Т. – 283, 329, 330
Бондаренко В. – 119
Бондаренко Г. – 449
Бондаренко Д. – 120, 172
Буграк У. – 331, 340, 573
Будівський П. – 450
Букса І. – 287
Бурдуланюк В. – 121
Бусько М. – 521
Вакалюк Я. – 122, 173, 233
Василевич Г. – 122, 226, 234
Василевич Р. – 235
Василишин Я. – 311, 425

Вассиян Ю. – 43
Верьовкін В. – 451
Виноградник Т. – 572, 580
Височина А. – 452
Вишняк М. – 522
Вітик Я. – 7
Влад М. – 409, 410, 412
Власова О. – 123
Волох М. – 453
Волошина Л. – 124
Гаврилів Б. – 104, 174, 175, 400
Гаврилюк Н. – 454
Гаврилюк С. – 523
Гаєвська Н. – 437, 455
Галич О. – 524
Гандзюк С. – 125, 176
Гарасим Я. – 560
Гедеш А. – 456
Гетманчук Н. – 525
Гладкий В. – 457
Гнідан О. – 526
Голод Р. – 380, 574
Голомб Л. – 458, 561
Голота П. – 408
Гольберг М. – 459
Голяннич М. І. – 126, 177, 236, 288, 315, 351, 373
Голяннич М. Ю. – 127, 237
Горак Р. – 432
Гоян Я. – 552
Гребенюк Г. – 10
Гречанюк Ю. – 460
Грещук В. – 401
Грещук Василь – 178, 289, 290, 312, 316, 360, 393, 394, 395, 401
Грещук О. – 238, 290
Грицик Г. – 461
Грицик Н. – 462
Грицина Я. – 114
Гришасенко Н. – 438
Гузар З. – 309
Гуменюк В. – 527
Демська О. – 239, 463
Дзвінчук Д. – 306
Дзюбишина-Мельник Н. – 464
Домбровський С. – 128, 179, 240
Донцов Д. – 553, 554

Дутчак Г. – 180
Дяків О. – 129, 241
Дякіна В. – 514
Дяченко С. – 575
Єрмоленко С. – 465
Журавльова Н. – 468
Заборовська Д. – 509
Завгородня Т. – 130, 181
Загнітко А. – 528
Зеленько А. – 466
Зубович В. – 467
Зуб'як Я. – 131
Іванишин В. – 423
Іванова А. – 469
Іванцев І. – 242
Івасишин Н. – 182, 243
Івасишин О. – 132, 183
Івченко М. – 5
Ігнатюк М. – 470, 529
Ізвскова Г. – 184
Йовенко С. – 411
Калина В. – 134, 185
Калинюк М. – 244, 530
Карпенко З. – 135, 186
Каспришин З. – 133, 187, 291, 531
Качкан В. – 352, 471, 532, 562
Кіліченко Л. – 136, 188, 245
Кіліченко О. – 128, 189, 246
Кіндратюк Б. – 190
Кіраль С. – 439
Кіх О. – 68
Клішун Г. – 533
Кобилянська М. – 472
Кобилянський І. – 473
Ковалик І. – 312
Ковалець Л. – 474
Ковальчук Л. – 475
Ковальчук М. – 476
Козак Б. – 246, 576
Козій Д. – 49
Кононенко В. – 137, 191, 247, 292, 317, 361
Кононенко І. – 292, 477
Конончук М. – 577
Копчак С. – 318
Коропенко І. – 478

Корчинська Л. – 502
Коришуніва С. – 138, 293
Костів В. – 248
Коциловська Н. – 139
Коцюбинська М. – 479
Круль Л. – 249
Круль П. – 249
Кугутяк М. – 192, 250
Кудла Я. – 140
Кукула С. – 480
Кульчицька О. – 251
Кучеренко Л. – 481
Кучинський М. – 482
Лазарович В. – 131, 252
Лащик Н. – 294, 295
Лепкий Б. – 414, 426
Лесюк М. – 113, 141, 142, 193, 253, 291, 319, 362
Лехицька Л. – 228
Лисенко І. – 143
Лисенко Л. – 144
Лисенко Н. – 194, 320
Лисенко О. – 74
Литвин С. – 195
Луцак С. – 297, 353
Луців Л. – 39
Ляхова Ж. – 483
М.Р. – 16
Макаровський І. – 180, 254
Максименко Н. – 140
Максимович О. – 248
Макух І. – 555
Малицький Ф. – 406
Манченко О. – 484
Марчук Г. – 332, 381
Марчук Я. – 418, 419, 420
Марущенко О. – 261
Матвійшин В. – 89, 100, 145, 196, 296, 396
Матвіяс І. – 402
Матусяк Л. – 485
Мафтин Н. – 146, 255, 297, 363, 374, 377
Махно В. – 534
Мельник Я. – 256, 364
Мельничук А. – 147, 257
Мельничук Б. – 535, 563
Мельничук В. – 486

Мельничук Я. – 556
Микитин О. – 258
Микицей М. – 434
Микуш С. – 487, 564, 578
Миронюк І. – 382, 400
Миронюк Н. – 488
Мінцис Е. – 250
Мірошніченко В. – 489, 536
Москаленко Ю. – 259
Московкіна І. – 293, 304, 565
Нагачевська З. – 194
Невідомська Л. – 312, 440
Ничай О. – 148
Нісонський П. – 87
Nowak A. – 69
Ободянська Л. – 149, 197, 298, 308, 333, 365
Олексенко В. – 490
Онишкевич Л. – 397
Осипчук І. – 537
Осьмак Н. – 571
Осьмачка Т. – 415
Павленко С. – 491
Павлик Р. – 492
Павліков Г. – 150
Пахолок Г. – 271
Пахомов В. – 260
Пилип'юк О. – 151, 199, 261
Піхманець Р. – 109, 198, 262, 297, 299, 313, 321, 341, 342, 354, 366, 375, 383, 385, 389, 390, 391, 398, 430
Плугатор Г. – 386
Погребенник В. – 566
Погребенник Ф. – 286, 416, 424, 427, 441, 493, 549
Погребенник Я. – 294
Полек В. – 73, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 88, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 101, 102, 105, 107, 108, 110, 111, 112, 152, 153, 154, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 263, 264, 300, 301, 302, 303, 322
Поліщук Я. – 567
Поп В. – 538
Попова І. – 452
Попович О. – 494
Прісовський Є. – 495
Проніна Н. – 209
Проценко І. – 539
Процюк С. – 155, 210, 211, 265, 304, 305, 403, 404, 431, 433
Пустова Ф. – 496

Пушик С. – 85, 212, 213, 266
П'ятничко Б. – 497
Рега О. – 214
Рис Г. – 156, 226, 267
Рисак О. – 498, 540
Рінберг В. – 106
Розумний Я. – 499
Романюк М. – 215
Рудницький Л. – 62, 568
Руснак І. – 500, 501
С.Д. – 18
Савчук І. – 268
Савчук Н. – 387
Семиряк В. – 502
Семків Н. – 256
Сеник Л. – 71, 569
Середа В. – 503
Симчич М. – 407
Сікорська З. – 504
Сілецький В. – 134
Сімович В. – 14
Скаб М. – 505
Скорина Л. – 435
Скульський Р. – 179
Слоньовська О. – 310, 355, 356, 367
Смаль-Стоцький С. – 557, 558
Сніжко Н. – 506
Спірін О. – 242
Сподарець В. – 541
Стаднійчук Р. – 507
Стельмахович М. – 157, 158, 306
Степаненко М. – 550
Степанчук М. – 579
Стефанік В. – 1, 2, 4, 6, 8, 9, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32,
33, 34, 35, 36, 37, 38, 40, 41, 42, 44, 45, 46, 47, 48, 50, 51, 52, 53,
55, 56, 57, 58, 59, 60, 61
Стефанік Ю. – 429
Стефурак Н. – 216
Стефурак Р. – 392
Стрілець О. – 417
Струк Д. – 551
Ступарик Б. – 269
Суханова В. – 86
Сушевський Б. – 355, 356
Табачин Л. – 371

Твардовський В. – 159, 217
Телегіна Н. – 160, 218, 270
Теплинський М. – 284, 307, 357
Терновська Т. – 504
Тихобаєва Г. – 508
Тишківська Н. – 161, 219, 297
Ткачівський В. – 271, 272
Ткачівська М. – 272
Ткачук М. – 509, 542
Ткачук О. – 170
Томин А. – 273
Томин Ю. – 273
Томчак А. – 370
Турган О. – 510
Турчин В. – 220, 274
Турчин М. – 274
Угорчак Ю. – 384
Федорчак Н. – 275
Федорчак П. – 276
Федунь М. – 277
Фіглевський М. – 382
Фінкель О. – 11
Химин О. – 512, 543
Хмелюк М. – 511, 544, 570
Хомич Г. – 513
Хороб М. – 162, 221, 278, 308, 323, 368, 405
Хороб С. – 163, 222, 223, 279, 309, 324, 334, 343, 344, 345, 369, 372, 376, 399
Хоцянівська І. – 571
Христіанінова Р. – 514
Хрущ В. – 164, 224, 280
Хрущ О. – 281, 310
Ципердюк І. – 225
Цівкач О. – 165, 303, 370
Черненко О. – 54
Чопик Р. – 428
Чоренький Я. – 533, 545
Шацька Г. – 252, 282
Шехтер Н. – 139
Школа В. – 546
Шологон Л. – 388
Шумей І. – 515
Шунта-В'язовська О. – 516
Шутова Л. – 547
Щербак М. – 459
Якубовська М. – 517
Ямчук П. – 548
Яцків Н. – 325, 326, 335, 336, 337, 338, 339, 346, 347, 348, 349, 378

2007
Інформаційно-бібліографічне видання

**Стефанікознавство в Прикарпатському національному
університеті імені Василя Стефаника**

НБ ПНУС



765802

Відповідальний редактор
БІГУСЯК Михайло Васильович

Головний редактор *В. М. Головчак*
Відповідальний за випуск *М. В. Бігусяк*
Комп'ютерний набір *І. М. Арабчук, О. Б. Гуцуляк, І. Л. Кріцак, Н. Г. Мазур*
Комп'ютерна верстка *Л. М. Курівчак*
Обкладинка *Д. Радіонов*

Підп. до друку 10.04.2011 р. Формат 60x84/16. Папір офсетний.
Гарнітура «Times New Roman». Друк на ризографі.
Тираж 100 пр. Зам. 50.

Видавець
Прикарпатський національний університет
імені Василя Стефаника
76025 м. Івано-Франківськ
вул. С. Бандери, 1, тел.: 71-56-22
E-mail: vdvcit@pu.if.ua

Свідоцтво суб'єкта видавничої справи ДК № 2718 від 12.12. 2006 р.