

СЕЛІВАЧОВ МИХАЙЛО РОМАНОВИЧ

доктор мистецтвознавства

2015

1. Вісник археології, мистецтва, культурної антропології "Ант" : бібліогр. покажч., 1999 - 2013 / НАН України, Ін-т археології ; за ред. М. Сагайдака, *М. Селівачова* ; [упоряд. Н. Ф. Селівачова]. – К. : Ін-т археології НАНУ, 2015. – 101 с.
2. *Селівачов М.* АНТ: вісник археології, мистецтва, культурної антропології / М. Селівачов, М. Сагайдак // Пам'ятки України. – 2015. – № 5-6. – С. 84–87.
3. *Селівачов М.* Де народився, там і знадобився. Михайлові Сагайдаку – 70 ! : [археолог] / М. Селівачов // Пам'ятки України. – 2015. – № 5-6. – С. 78–83.
4. *Селівачов М.* Наполеонівська Україна / М. Селівачов // Дзвін. – 2015. – № 7. – С. 160–162. – Рец. на кн. : Наполеон Орда ф Україна [Образотворчий матеріал] / [авт. проекту, статей та опису ілюстрацій : С. Костюк, Я. Кравченко, П. Сачек]. – К. : Оранта Арт Бук, 2014. – 204 с., 195 іл.
5. *Селівачов М.* Наполеонівська Україна : [Наполеон Орда - художник Литви] / М. Селівачов // Образотворче мистецтво. – 2015. – № 2. – С. 108–110.
6. *Селівачов М. Р.* Після війни...: спогади / М. Селівачов ; [Нац. Києво-Печер. іст.-культур. заповідник]. – К. : Центр пам'яткознавства НАН України і УТОПІК, 2015. – 591 с.

2013

7. *Селівачов М. Р.* Лексикон української орнаментики (іконографія, номінація, стилістика, типологія) : навч. посіб. для студ. ВНЗ мистецтва / М. Р. Селівачов. – 3-тє вид., доп. та випр. – К. : Редакція вісника "Ант"; "Фенікс", 2013. – 416 с., іл. – (Праці наукового товариства ім. М. Трохименка ; вип. XIX)

2011

8. *Селівачов М. Р.* Традиційне декоративне мистецтво, художні промисли / М. Р. Селівачов // Історія української культури : у 5 т. / Ажнюк Б. М., Бондар М. П., Горбачов Д. О. [та ін.]. – К., 2011. – Т. 5, кн. 1 : Українська культура ХХ - початку ХХІ століть. – С. 527–628.

2010

9. *Селівачов М. Р.* Афініські музеї / М. Р. Селівачов // Файн Арт. – 2010. – № 1 (10). – С. 90–95.
10. *Селівачов М. Р.* Василь Пуцко / М. Р. Селівачов // Ант. – 2010. – № 22-24. – С. 137–138

11. **Селівачов М. Р.** Василь Щербак / М.Р. Селівачов // Ант. – 2010. – № 22-24.– С. 134–135.
12. **Селівачов М. Р.** Від конкретної речі до абстрактної форми / М.Р. Селівачов // Ант. – 2010. – № 22-24.– С. 172–174.
13. **Селівачов М. Р.** Георгій Ткаченко: особистість, паломник, художник, музикант (спогади про незабутнього друга та його розповіді) / М. Р. Селівачов // Сучасні проблеми реставрації та збереження культурної спадщини. – К., 2010. – Вип. 7.
14. **Селівачов М. Р.** Дві «Історії» у світлі статистики / М. Р. Селівачов // Ант. – 2010. – № 22-24. – С. 4–5
15. **Селівачов М. Р.** «Живые вещи» Миколи Гоголя (мистецтво і предметне середовище в його текстах і побуті) / М. Р. Селівачов // Ант. – 2010. – № 22-24. – С. 92–102
16. **Селівачов М. Р.** Катерина Білокур: від традиційного мистецтва до вільного художества / М. Р. Селівачов // Катерина Білокур: зб. наук. пр. / за ред. О. С. Найдена. – К., 2010.
17. **Селівачов М. Р.** Моя мистецька збірка / М. Р. Селівачов // Музейні колекції: історія, дослідження, атрибуція / зб. наук. пр. – К. : ХІК, 2010.
18. **Селівачов М. Р.** Музеї та пам'ятки Білорусі / М. Р. Селівачов // Ант. – 2010. – № 22-24. – С. 110–122.
19. **Селівачов М. Р.** Музей вікінгівських кораблів / М. Р. Селівачов // Файн Арт. – 2010. – № 2 (11). – С. 44–49
20. **Селівачов М. Р.** Музей як інструмент культури / М. Р. Селівачов // Музейні колекції: історія, дослідження, атрибуція / зб. наук. пр. – К.: ХІК, 2010
21. **Селівачов М. Р.** Нові здобутки львівських мистецтвознавців / М. Р. Селівачов // Ант. – 2010. – № 22-24. – С. 151–156
22. **Селівачов М. Р.** Основи мистецтвознавства: програма навчального курсу для студентів магістеріуму... / М. Р. Селівачов // Ант. – 2010. – № 22-24. – С. 92–102.
23. **Селівачов М. Р.** Повернення з походу. // Феодосій Гуменюк. Малярство. Графіка. 2-21 листопада 2010 року. Київ. – К. : Галерея АВС арт ; Артанія, 2010. – С. 4–5.
24. **Селівачов М. Р.** Слово про Феодосія Гуменюка // Феодосій Гуменюк [Образотвотчий матеріал] / [ред.- упоряд. А. Маричевська]. – К. : Галерея АВС арт, 2010. – С. 12–13.
25. **Селівачов М. Р.** Соціальний, економічний, світоглядний розвиток Європи і Близький Схід за доби бронзи // Ант. – 2010. – № 22-24. – С. 168–171
26. **Селівачов М. Р.** Традиція і трансформація. Міграція мотивів у матеріальній і нематеріальній культурі, Осло, 15-16 січня 2008 // Ант. – № 2010. – 22-24. – С. 214–217
27. **Селівачов М. Р.** Folk Art and Ornament as a Subject of Study in Ukraine (19th–20th century): Russian and Austrian Empire, Polish State, Soviet Period // International conference “The History of Art History in Central, Eastern and

South-Eastern Europe”, Toruń (Poland), The Center of Contemporary Art, September 14–16 2010.

2009

28. *Селівачов М. Р.* Traditional Folk Art in Ethnically Mixed Villages in the Carpathian Region (notes for discussion) – In: Does a Fourth Rus’ Exist? Concerning Cultural Identity in the Carpathian Region / Edited by Paul Best and Stanislaw Stepien. – Przemyśl ; Higgsanum, 2009. – P. 117–120

29. *Селівачов М. Р.* Лексикон української орнаментики (іконографія, номінація, стилістика, типологія) : навч. посіб. / М. Р. Селівачов. – 2-ге вид., доп. та випр. – К. : Редакція вісника "Ант", 2009. – 408 с.

2008

30. *Селівачов М. Р.* Самовідданий трудівник мистецтвознавчої ниви (до 80-річчя від дня народження Василя Щербака / М. Р. Селівачов // Актуальні проблеми мистецької практики і мистецтвознавчої науки / Мистецькі обрії – 2009. – Вип. 2 (11). – К.: Музична Україна, 2008. – С. 406–407

2007

31. *Селівачов М.* Наукова робота в інституті / М. Селівачов // Образотворче мистецтво. – 2007. – № 2. – С.118–119.

32. *Селівачов М.* Новий погляд на традиційне мистецтво: анатомія жанру / М. Селівачов // Бібліотечний вісник. – 2007. – № 2. – С.40–41.